**“** **Sub.3.22 ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΤΕΜΕΝΟΥΣ ΧΑΜΖΑ ΜΠΕΗ («ΑΛΚΑΖΑΡ») ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ”**

Το έργο «Sub.3.22 ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΤΕΜΕΝΟΥΣ ΧΑΜΖΑ ΜΠΕΗ («ΑΛΚΑΖΑΡ») ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5210172 έχει ενταχθεί στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, το οποίο χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – NextGeneration EU, με συνολική δημόσια δαπάνη ύψους 9.908.239,29€.

Το προτεινόμενο έργο αφορά στην αποκατάσταση του τεμένους Χαμζά Μπέη («Αλκαζάρ»). Το μνημείο βρίσκεται στο κέντρο της Θεσσαλονίκης και αποτελεί τον παλαιότερο ισλαμικό ευκτήριο οίκο που κτίσθηκε στη Θεσσαλονίκη. Προστατεύεται από τον αρχαιολογικό Νόμο ως ιστορικό και αρχαιολογικό μνημείο.

Το μνημείο αποτελείται από τρεις διακριτές ενότητες που αντιστοιχούν σε τρεις διαδοχικές χρονολογικές φάσεις κατασκευής του: (α) την αίθουσα προσευχής του τεμένους, (β) το περίστωο που συντίθεται από ανοικτή κιονοστήρικτη στοά (ρεβάκ) στα δυτικά με πλευρικά κλειστά διαμερίσματα στα βόρεια και νότια και (γ) το αίθριο.

ΥΠΟΕΡΓΟ 1 (ΔΑΒΜΜ): Εργασίες αποκατάστασης και ανάδειξης του τεμένους Χαμζά Μπέη («Αλκαζάρ») στη Θεσσαλονίκη

ΥΠΟΕΡΓΟ 2 (ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΠΟΛΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ) ): Επίβλεψη εκσκαφών και τεκμηρίωση αυτών

ΥΠΟΕΡΓΟ 4 (ΔΑΒΜΜ): ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΕΠΙΒΛΕΠΟΝΤΩΝ

ΥΠΟΕΡΓΟ 5 (ΔΣΑΝΜ): Συντήρηση του διακόσμου του οθωμανικού τεμένους Χαμζάρ Μπέη

ΥΠΟΕΡΓΟ 6 (ΔΣΑΝΜ): Ενοικίαση ικριωμάτων για το υποέργο 5 της συντήρησης

ΥΠΟΕΡΓΟ 7 (ΔΣΑΝΜ): Προμήθεια υλικών συντήρησης και μικροεξοπλισμού

ΥΠΟΕΡΓΟ 8 (ΔΣΑΝΜ): Εργασίες αισθητικής αποκατάστασης ζωγραφικού διακόσμου

**Το έργο/δράση υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU.**