



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ**  
**ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ταχ. Δ/ση : Θεμιστοκλέους 87 Αθήνα

Ταχ.Κώδικας : 10681

Πληροφορίες : Χαράλαμπος Ράπτης

Τηλέφωνο : 2103307648

Fax : 2103307641

Email : chraptis@culture.gr

Αθήνα, 22/06/2015

Α.Π. : ΕΥΤΟΠ/Α/ΠΕΠΑΝ24/2187

**Προς:**

ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΛΑΡΙΣΑΣ  
 (ΛΑΡΙΣΑ)

ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ –  
 ΜΕΖΟΥΡΛΟ

Τ.Κ : 415 00

**ΘΕΜΑ:** 2η Τροποποίηση της Πράξης "Οργάνωση της μόνιμης έκθεσης του διαχρονικού μουσείου Λάρισας και υλοποίηση των συμπληρωματικών ερμηνευτικών δράσεων" με κωδικό MIS 355186 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα"

**ΑΠΟΦΑΣΗ**

Ο Αναπληρωτής Υπουργός Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267/Α/3.12.2007) όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3840/2010 (ΦΕΚ 53/Α/31.03.2010),
2. Την υπ' αριθμ Ε(2007)5338/26.10.2007 απόφαση της Επιτροπής των ΕΚ για την έγκριση του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα" για κοινοτική ενίσχυση από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης στο πλαίσιο του στόχου σύγκλισης στις περιφέρειες της Ελλάδας (CCI2007GR161 ΡΟ001).
3. Τη με αρ. πρωτ. 14053/ΕΥΣ1749 /27.03.08 Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,
4. Το με αρ. πρωτ. 23105/ΓΔΑΑΠ4632/ΕΥΘΥ1/23.5.2008 Εγχειρίδιο Διαδικασιών Διαχείρισης και Ελέγχου Συγχρηματοδοτούμενων Πράξεων, όπως ισχύει.
5. Την Κοινή Υπουργική Απόφαση με αριθμ. ΕΥΠΟΤ/Δ/ΦVIIIα/885/06.03.2013 (ΦΕΚ 610/Β/2013) «Τροποποίηση και κωδικοποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/67343/29.12.2000 κοινής απόφασης των Υπουργών Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης – Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών – Πολιτισμού (ΦΕΚ Β'1620) όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με τις υπ' αριθμ. 4312/18.02.2009 (ΦΕΚ 315/Β/20.02.2009) και ΕΥΤΟΠ/Δ/ ΦVIIIα/266/28.01.2011 (ΦΕΚ 240/Β/11.02.2011) όμοιες αποφάσεις».
6. Τις διατάξεις του Π.Δ. 24/27-1-15 «Σύσταση και μετονομασία Υπουργείων, μεταφορά της Γενικής Γραμματείας Κοινωνικών Ασφαλίσεων» (ΦΕΚ20/Α/27-1-15) και του ΠΔ 25/2015 "Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών



Ευρωπαϊκή Ένωση

ΕΤΠΑ



Υπουργών και Υφυπουργών" (ΦΕΚ 21/Α/27-1-2015)

7. Την υπ. αριθμ Υ98/20-2-2015 (ΦΕΚ299/Β/27-2-15) Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Αναπληρωτή Υπουργό Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων Νικόλαο Ξυδάκη

8. Το Π.Δ. 104/2014 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ 171/Α/28-8-2014), και το άρθρο 31 του Ν. 4305/2014 «Τροποποιήσεις Προεδρικών Διαταγμάτων Οργανισμών Υπουργείων», με το οποίο τροποποιούνται οι διατάξεις του Π.Δ. 104/2014 (ΦΕΚ 237/ Α/31-10-2014).

9. Την υπ. αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΒΜΑ/ΤΒΜΑΧΜΑΕ/301433/174427/10581/16/20-11-2014 ΥΑ έγκρισης ανάληψης από τις συσταθείσες Εφορείες Αρχαιοτήτων κατά το ΠΔ 104/2014, έργων ενταγμένων στο ΕΣΠΑ με σκοπό τη συνέχιση και ολοκλήρωση τους.

10. Την με αρ. πρωτ. 4594/831/0020/23-6-2010 (ΦΕΚ 1036/Β/7-7-2010) Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΚΥΑ), με την οποία εκχωρούνται στην Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού αρμοδιότητες διαχείρισης για πράξεις του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» (ΕΠΑΝ ΙΙ) του ΕΣΠΑ (2007-2013), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,

11. Τη με αρ. πρωτ. 7150/1438/13-10-2010 απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» του ΕΣΠΑ 2007-2013, που αφορά την έγκριση των κριτηρίων επιλογής των πράξεων του Άξονα Προτεραιότητας 3 του Επ. Προγράμματος, όπως αυτά ισχύουν,

12. Τη με αρ. πρωτ. ΕΥΠΟΤ/Α/ Π/ ΕΠΑΝ Ι/ 1517/18.04.2013 2η τροποποίηση της υπ' αριθμ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΦΧVII/2688/5-11-2010 ανοιχτής πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος προς τους Δικαιούχους για την υποβολή προτάσεων στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα», στον Άξονα Προτεραιότητας 3 «Βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος», Κ.Θ.Π. 59, ο οποίος συγχρηματοδοτείται από το Ε.Τ.Π.Α.,

13. Τη με αρ. πρωτ. 2367/04.05.2015 αίτηση τροποποίησης της πράξης από το Δικαιούχο προς την ΕΥΤΟΠ

14. Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο αξιολόγησης και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ – ΕΡΓΟΡΑΜΑ,

15. Τη με αρ. πρωτ. ΕΥΠΟΤ/Α1/Π/ΕΠΑΝ24/2273/03.08.2011 απόφαση ένταξης της Πράξης στο Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα», όπως αυτή τροποποιήθηκε και ισχύει με την υπ' αρ. πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΠΕΠΑΝ24/3473/05.08.2014 1η τροποποίηση της πράξης.

### Αποφασίζει

την 2η Τροποποίηση της Πράξης "Οργάνωση της μόνιμης έκθεσης του διαχρονικού μουσείου Λάρισας και υλοποίηση των συμπληρωματικών ερμηνευτικών δράσεων" , στον Άξονα Προτεραιότητας "03 - Βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος" του Ε.Π. "Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα".

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

#### Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1. Κωδικός Πράξης: (ΟΠΣ ΕΡΓΟΡΑΜΑ)	355186
--------------------------------------	--------



Ευρωπαϊκή Ένωση

ΕΤΠΑ



2. Κωδικός ΠΔΕ Πράξης:	2.1.Κωδικός ΣΑ: 2.2.Κωδικός Πράξης ΣΑ:	E0148 2011ΣΕ01480135
3. Δικαιούχος:	ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΛΑΡΙΣΑΣ (ΛΑΡΙΣΑ)	
4. Κωδικός Δικαιούχου:	18026024	
5. Φυσικό αντικείμενο της πράξης:	<p>Το Διαχρονικό Μουσείο Λάρισας είναι κτισμένο στο λόφο «Μεζούρλο» στις νότιες παρυφές της πόλης, πάνω στον περιφερειακό δρόμο της Λάρισας, σε έκταση 54 στρεμμάτων, που παραχωρήθηκε σταδιακά από το Δήμο της Λάρισας στο Υπουργείο Πολιτισμού. Η θεμελίωση έγινε το 1996 και η κατασκευή του ολοκληρώθηκε το 2006 στο πλαίσιο του Γ΄ ΚΠΣ. Πρόκειται για ένα συγκρότημα τριών κτηρίων με ενδιάμεσους ανοιχτούς χώρους, συνολικού εμβαδού 11.750 τ.μ. και περιλαμβάνει: χώρο υποδοχής επισκεπτών με εκδοτήριο, βεστιάριο, χώρο καταστήματος πωλητέων, αναψυκτήριο και WC, αμφιθέατρο, εκθεσιακό χώρο, αποθήκες, εργαστήρια, χώρο εκπαιδευτικών προγραμμάτων και κτήριο διοίκησης με βιβλιοθήκη.</p> <p>Ο εκθεσιακός χώρος είναι ενιαίος (2.000 τ.μ) και φωτίζεται αποκλειστικά με τεχνητό φως. Τα 1.500 τ.μ. προορίζονται για τη μόνιμη έκθεση, ενώ τα 500 τ.μ. για τις περιοδικές.</p> <p>Το Μουσείο έχει περιφερειακό χαρακτήρα με ευρήματα από την κεντρική και δυτική Θεσσαλία. Τα ευρήματα καλύπτουν χρονικά και με μεγάλη επάρκεια την περίοδο από την παλαιολιθική εποχή έως και τα μεταβυζαντινά χρόνια και τεκμηριώνουν την ιστορία της περιοχής μέσα από μια βασική αφήγηση, η οποία παρουσιάζει τη θεσμική οργάνωση των κοινωνιών σε όλη αυτή την χρονική περίοδο καθώς και μέσα από θεματικές υποενότητες, που προκύπτουν από το ίδιο το αρχαιολογικό υλικό. Η έκθεση θα είναι φυσικά και νοηματικά προσβάσιμη από όλους, σχεδιασμένη με τρόπο ώστε να μην δημιουργούνται φυσικά, νοηματικά ή κοινωνικά εμπόδια. Γι' αυτό το λόγο περιλαμβάνει μια ποικιλία ερμηνευτικών μέσων: διαβαθμισμένη πληροφορία σε συνδυασμό με ποικίλο εποπτικό υλικό, απτικά εκθέματα, πινακίδες Braille, εκπαιδευτικές και επικοινωνιακές δράσεις, έντυπο ενημερωτικό υλικό καθώς και δράσεις που ενεργοποιούν το κοινό (ομάδες καλλιτεχνών) για την παραγωγή νέων ερμηνειών για το παρελθόν.</p> <p>.....(βλ. συνημμένη περιγραφή)</p>	
6. Παραδοτέα πράξης:	<p>1ο Υποέργο: «ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΝΟΙΧΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ, ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΟΥΣΕΙΑΚΩΝ ΠΡΟΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΛΟΙΠΩΝ ΜΟΥΣΕΙΑΚΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΤΟΥ ΕΚΘΕΣΕΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ»</p> <p>Θα παραδοθούν όλες οι αναγκαίες κατασκευές για τη διαμόρφωση του εκθεσιακού χώρου και την έκθεση των αντικειμένων, όπως αναλυτικά θα περιγραφούν στα τεύχη δημοπράτησης του Διαγωνισμού.</p> <p>2ο Υποέργο: «ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΝΟΙΧΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ (ΣΩΜΑΤΩΝ, ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΛΑΜΠΤΗΡΩΝ) ΚΑΙ ΤΗ ΡΥΘΜΙΣΗ ΕΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΘΗΚΩΝ ΤΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ»</p> <p>Θα παραδοθούν όλες οι απαραίτητες εργασίες για την προμήθεια και εγκατάσταση των φωτιστικών στοιχείων και τη ρύθμισή τους εντός και εκτός προθηκών, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από την εγκεκριμένη σκηνογραφική πρόταση φωτισμού και όπως αναλυτικά θα περιγραφούν στα τεύχη δημοπράτησης του Διαγωνισμού.</p> <p>3ο Υποέργο: «ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΝΟΙΧΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ, ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΥΠΟΒΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ</p>	



<p>ΣΤΗΡΙΓΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΥΠΕΡΥΨΩΜΕΝΩΝ ΔΑΠΕΔΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΥΘΕΝΤΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΥΠΟ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ»</p> <p>Θα παραδοθούν όλες οι απαραίτητες εργασίες για την προμήθεια και εφαρμογή των υποβάσεων, μεταλλικών στηριγμάτων και των υπερυψωμένων δαπέδων των ελεύθερων εκθεμάτων, όπως αναλυτικά θα περιγραφούν στα τεύχη δημοπράτησης του Διαγωνισμού.</p> <p>4ο Υποέργο: «ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ ΤΗΣ 7ΗΣ ΕΒΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΕΠΟΠΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ»</p> <p>Παραδοτέα ανά διακριτό:</p> <p>Θα παραδοθούν οι προβλεπόμενες βάσεις από MDF ΕΟ και οι στερεώσεις από plexiglass των εκθεμάτων εντός προθηκών, πλήρες το πληροφοριακό υλικό (τεκμηρίωση εκθεμάτων, εποπτικό/ερμηνευτικό υλικό, μεταφράσεις-επιμέλεια, φωτογραφικές λήψεις, παραγωγή πινακίδων Braille), θα εξοπλισθεί η αίθουσα εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, θα συντηρηθούν αντικείμενα μικροτεχνίας και λίθινα (βλ. συνημμένη περιγραφή)</p>			
<b>7. Δείκτες Εκροών</b>			
Κωδικός	Όνομασία Δείκτη (ή περιγραφή)	Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Στόχος
3301	Πλήθος τουριστικών πολιτιστικών υποδομών που υποστηρίζονται	Αριθμός	1.00
9405	Αριθμός μουσείων	Αριθμός	1.00
8. Η χρονική διάρκεια υλοποίησης της πράξης είναι 49 (μήνες)			
9. Ημερομηνία λήξης προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η 31/12/2015			

<b>10. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ		ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ Ε.Π.
<b>Άμεσες Δαπάνες</b>			
Βάσει Παραστατικών	i. χωρίς ΦΠΑ	1,633,229.35	1,943,531.55
	ii. ΦΠΑ	310,302.20	
<b>Σύνολο (1)</b>		1,943,531.55	1,943,531.55
<b>ΣΥΝΟΛΑ</b>		1,943,531.55	1,943,531.55

11. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της κοινοτικής συνδρομής ανέρχεται σε 1,943,531.55 Ευρώ



**Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ**

**Η δημόσια δαπάνη της πράξης** που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων **ανέρχεται σε 1,943,531.55 ευρώ, αναλύεται σε Π/Υ(1) 1,943,531.55 ευρώ και Π/Υ(2) 0.00 ευρώ** και επιμερίζεται ως ακολούθως:

<b>Συλλογικές Αποφάσεις &amp; Ενάριθμα που έχουν χρηματοδοτήσει την Πράξη και αποσύρονται</b>		
<b>Συλλογικές Αποφάσεις &amp; Ενάριθμα που χρηματοδοτούν την Πράξη (ενεργές) :</b>		
<b>Π/Υ (1)</b>	<b>ΚΩΔ. ΣΑ Π/Υ(1):</b>	E0148
	<b>Φορέας ΣΑ:</b>	1013300
	<b>ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ:</b>	2011ΣΕ01480135
	(Τροποποιούμενο έργο Π.Δ.Ε.)	
	<b>1: Προϋπολογισμός Π/Υ (1):</b> 1,943,531.55 (ποσό σε ευρώ). Η εκτιμώμενη πίστωση έτους 2015 στο Π.Δ.Ε. ανέρχεται σε 325,323.11 (ποσό σε ευρώ)	

**Γ. ΟΡΟΙ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ**

Οι όροι της απόφασης ένταξης και οι υποχρεώσεις του δικαιούχου όπως περιγράφονται στα άρθρα 2 έως και 11 στο **Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης**, το οποίο και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος αυτής, παραμένουν σε ισχύ.

**Ο Αναπληρωτής Υπουργός Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων**

**Ξυδάκης Νικόλαος**

**ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ**

1. Τεχνικό Δελτίο Πράξης

**ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ**

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ, ΝΙΚΗΣ 5-7, ΑΘΗΝΑ
- ΥΠ.ΠΟΑ.- ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ, ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΜΕΣΟΠΡΟΘΕΣΜΟΥ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΝΟΜΙΚΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ
- ΕΠΑΕ
- ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΡΧΗ ΠΛΗΡΩΜΗΣ, ΝΑΥΑΡΧΟΥ ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ 11 ΚΑΙ ΒΟΥΛΗΣ
- Εθνική Αρχή Συντονισμού ΕΣΠΑ

Ακριβές Αντίγραφο  
Η Προϊσταμένη της Μονάδας Δ'  
(κ.α.α.)

Αθ. Γιαννόπουλος



Ευρωπαϊκή Ένωση

ΕΤΠΑ

