



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ταχ. Δ/ση : Θεμιστοκλέους 87 Αθήνα

Ταχ.Κώδικας : 10681

Πληροφορίες : Χαράλαμπος Ράπτης

Τηλέφωνο : 2103307648

Fax : 2103307641

Email : chraptis@culture.gr

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αθήνα, 05/08/2014

Α.Π. : ΕΥΤΟΠ/Α/ΑΤΤ32/3202

Προς:

ΓΙΟΥΡΟΜΑΡΕ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ

ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ 3

Τ.Κ : 10552

ΘΕΜΑ: 2η Τροποποίηση της Πράξης "ART-ATHINA Διεθνής Συνάντηση Σύγχρονης Τέχνης" με κωδικό MIS 377317 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Αττική"

ΑΠΟΦΑΣΗ

Η Γενική Γραμματέας

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267/Α/3.12.2007) όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3840/2010 (ΦΕΚ 53/Α/31.03.2010),
2. Την υπ' αριθμ. Ε(2007) 5443/5-11-2007 απόφαση της Επιτροπής των ΕΚ για την έγκριση του Περιφερειακού Επιχειρησιακού Προγράμματος "Αττική" για κοινοτική ενίσχυση από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, όπως ισχύει κάθε φορά,
3. Τη με αρ. πρωτ. 14053/ΕΥΣ1749 /27.03.08 Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,
4. Το με αρ. πρωτ. 23105/ΓΔΑΑΠ4632/ΕΥΘΥ1/23.5.2008 Εγχειρίδιο Διαδικασιών Διαχείρισης και Ελέγχου Συγχρηματοδοτούμενων Πράξεων, όπως ισχύει.
5. Την Κοινή Υπουργική Απόφαση με αριθμ. ΕΥΠΟΤ/Δ/ΦVIIIα/885/06.03.2013 (ΦΕΚ 610/Β/2013) «Τροποποίηση και κωδικοποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/67343/29.12.2000 κοινής απόφασης των Υπουργών Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης – Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών – Πολιτισμού (ΦΕΚ Β'1620) όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με τις υπ' αριθμ. 4312/18.02.2009 (ΦΕΚ 315/Β/20.02.2009) και ΕΥΤΟΠ/Δ/ ΦVIIIα/266/28.01.2011 (ΦΕΚ 240/Β/11.02.2011) όμοιες αποφάσεις».
6. Τις διατάξεις του Π.Δ. 118/2013 «Τροποποίηση του π.δ. 85/2012 (Α' 141) Ίδρυση Υπουργείου Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και μετονομασία των Υπουργείων Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας, Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού σε Υπουργείο Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας και σε Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων αντιστοίχως, και του Π.Δ.119/2013 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ153/Α/25-06-2013)



Ευρωπαϊκή Ένωση

ΕΤΠΑ



7. Την υπ' αριθ. ΥΠ.ΠΟ.Α./ΔΙΟΙΚ/Α1/111292/17875/14872/ 7779/1.7.2013 (ΦΕΚ 309/Δ/01.07.2013) κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού ,για το διορισμό από 25/06/2013 της Στυλιανής Μενδώνης του Γεωργίου στη θέση του Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού με βαθμό 1ο της Κατηγορίας Ειδικών Θέσεων, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 25 του Ν. 1558/85 (ΦΕΚ Α'/137), όπως κωδικοποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 50 του ΠΔ/τος 63/05 (ΦΕΚ 98 Α),
8. Την με αρ. πρωτ. 50733/ΕΥΣ 6772/9-11-2010 (ΦΕΚ 1820/Β/19.11.2010) Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΚΥΑ), με την οποία εκχωρούνται στην Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού αρμοδιότητες διαχείρισης για πράξεις των Περιφερειακών Επιχειρησιακών Προγραμμάτων Αττική και Ιόνιοι Νήσοι του ΕΣΠΑ (2007-2013),
9. Την με αρ. Πρωτ. 4249/24-11-2011 απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2007-2013, που αφορά την έγκριση των κριτηρίων επιλογής του κωδικού θεματικής προτεραιότητας 60 του Άξονα Προτεραιότητας 2 του Επ. Προγράμματος, όπως αυτά ισχύουν,
10. Τη με αρ. πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΑΤΤΙ/4871/20.11.2013 1η τροποποίηση της με αρ. πρωτ. ΕΥΠΟΤ/Α1/ΑΤΤΙ/569/14.02.2013 πρόσκλησης της Ειδικής Υπηρεσίας Πολιτισμού & Τουρισμού για την υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο του Ε.Π. «Αττική 2007-2013» του Άξονα Προτεραιότητας 2 «Αειφόρος ανάπτυξη και βελτίωση της ποιότητας ζωής», κωδικός 60 «Συνδρομή στην βελτίωση πολιτιστικών υπηρεσιών»
11. Το από ΕΜ/6-2014/11.07.2014 αίτημα τροποποίησης του δικαιούχου προς την ΕΥΤΟΠ
12. Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο αξιολόγησης και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ – ΕΡΓΟΡΑΜΑ,,
13. Την με αρ. Πρωτ. Α1/ΑΤΤ32/189/21.01.2013 1η τροποποίηση της με αρ. πρωτ. ΕΥΠΟΤ/Α1/ΑΤΤ32/2990/09.08.2012 απόφασης ένταξης της πράξης στο Ε.Π. «Αττική 2007-2013»,

Αποφασίζει

την 2η Τροποποίηση της Πράξης "ART-ATHINA Διεθνής Συνάντηση Σύγχρονης Τέχνης" στον Άξονα Προτεραιότητας "02 - Αειφόρος Ανάπτυξη και Βελτίωση της Ποιότητας Ζωής" του Ε.Π. "Αττική".

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1. Κωδικός Πράξης: (ΟΠΣ ΕΡΓΟΡΑΜΑ)		377317
2. Κωδικός ΠΔΕ Πράξης:	2.1.Κωδικός ΣΑ:	E0148
	2.2.Κωδικός Πράξης ΣΑ:	2012ΣΕ01480103
3. Δικαιούχος:		ΓΙΟΥΡΟΜΑΡΕ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
4. Κωδικός Δικαιούχου:		3050532
5. Φυσικό αντικείμενο της πράξης:		



Ευρωπαϊκή Ένωση

ΕΤΠΑ





	<p>Η ART-ATHINA θεσμοθετήθηκε το 1993 από τον Πανελλήνιο Σύνδεσμο Αιθουσών Τέχνης (Π.Σ.Α.Τ.) και είναι μία από τις παλαιότερες φουάρ σύγχρονης τέχνης της Ευρώπης. Από την ίδρυση της, η έκθεση υποστηρίχθηκε σημαντικά από το Υπουργείο Πολιτισμού επιτρέποντας της να διατηρεί το εθνικό αλλά και το διεθνές κύρος της.</p> <p>Στόχος της έκθεσης είναι η ενίσχυση της προβολής, κυρίως της σύγχρονης ελληνικής εικαστικής δημιουργίας και των παραγόντων της καθώς και η ενδυνάμωση των συνεργασιών στον εικαστικό χώρο γενικότερα (καλλιτέχνες, αντιπροσώπους, γκαλερί, μουσεία, θεωρητικοί τέχνης, συλλέκτες, φιλότεχνοι). Η έκθεση αποτελεί το μεγαλύτερο ετήσιο εικαστικό γεγονός στην Ελλάδα στο οποίο λαμβάνουν μέρος πάνω από 500 συμμετέχοντες (γκαλερί, πολιτιστικοί φορείς, επιμελητές και καλλιτέχνες) και το οποίο προσελκύει εντός των τεσσάρων ημερών διεξαγωγής του πάνω από 18.000 επισκέπτες.</p> <p>Το πρόγραμμα της έκθεσης εκτείνεται σε 8.000 τετραγωνικά μέτρα με κεντρικό άξονα τη προβολή των άνω των 120 εκθεσιακών περιπτέρων. Στον ένα χώρο παρουσιάζονται τα περίπτερα των γκαλερί εκ των οποίων το 65% των συμμετοχόντων είναι ελληνικές ενώ το 35% από χώρες του εξωτερικού. Ο δεύτερος χώρος καλύπτεται από τους συμμετέχοντες φορείς (μουσεία, κέντρα σύγχρονης τέχνης, εκδόσεις τέχνης, media κ.α.) οι οποίοι παρουσιάζουν τη δουλειά τους, το πρόγραμμα τους και το έργο τους και από το παράλληλο πρόγραμμα της Έκθεσης.</p> <p>Το έργο περιλαμβάνει ένα (1) υποέργο το οποίο αφορά το σύνολο των εργασιών που απαιτούνται για τη βέλτιστη διοργάνωση της ART-ATHINA δηλαδή :</p> <p>α. Οργάνωση και συντονισμό εργασιών για προετοιμασία της Έκθεσης β. Υποστήριξη και λειτουργία της Έκθεσης κατά τα έτη 2013 και 2014</p>
6. Παραδοτέα πράξης:	<p>Η κύρια παραδοτέα πράξη είναι η πραγματοποίηση της έκθεσης ART-ATHINA το 2013 (από τις 16/5 έως τις 19/5) και το 2014 (από τις 15/5 έως τις 18/5). Κάθε στάδιο στην προετοιμασία αλλά και στην λειτουργία της έκθεσης χαρακτηρίζεται βέβαια από μια παραδοτέα πράξη που πιστοποιεί την ολοκλήρωση του κάθε σταδίου του έργου.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Προετοιμασία έκθεσης και παράλληλων εκδηλώσεων με παραδοτέο το γενικό πλάνο στρατηγικής της έκθεσης2. Επιλογή συνεργατών με παραδοτέο υλικό το υλικό εκθετών (Εγχειρίδιο Εκθετών, φόρμες κτλ) που πιστοποιεί την οργανωτική προετοιμασία3. Επικοινωνία και προσέλκυση συμμετεχόντων με παραδοτέο την τελική λίστα συμμετεχόντων4. Τεχνική Μελέτη Έκθεσης με παραδοτέο υλικό το τεχνικό σχεδιάγραμμα βάση των συμμετοχών των εκθεσιακών προδιαγραφών αλλά και των όρων ασφαλείας5. Σχεδιασμός του καταλόγου της έκθεσης με παραδοτέο τον τελικό κατάλογο της έκθεσης.6. Ενοικίαση εκθεσιακού χώρου με παραδοτέο υλικό το συμβολαίο ενοικίασης και τις πράξεις παράδοσης/παραλαβής7. Ενοικίαση εκθεσιακού εξοπλισμού με παραδοτέο υλικό το συμβολαίο ενοικίασης και την πράξη παραλαβής8. Λειτουργική δραστηριότητα των συνεργατών της έκθεσης με παραδοτέο υλικό τα συμβόλαια υλοποίησης των εργασιών9. Παράλληλες εκδηλώσεις της έκθεσης με παραδοτέο υλικό την τελική περιγραφή της κάθε εκδήλωσης.





7. Δείκτες Εκροών			
Κωδικός	Όνομασία Δείκτη (ή περιγραφή)	Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Στόχος
9408	Πλήθος καλλιτεχνικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων και θεσμών	Αριθμός	2.00
8. Η χρονική διάρκεια υλοποίησης της πράξης είναι 31.71 (μήνες)			
9. Ημερομηνία λήξης προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η 31/12/2015			

10. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ		ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ Ε.Π.
Άμεσες Δαπάνες			
Βάσει Παραστατικών	i.χωρίς ΦΠΑ	600,000.00	600,000.00
	ii.ΦΠΑ	0.00	
Σύνολο (1)		600,000.00	600,000.00
ΣΥΝΟΛΑ		600,000.00	600,000.00

11. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της κοινοτικής συνδρομής ανέρχεται σε 600,000.00 Ευρώ

Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Η δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων ανέρχεται σε **600,000.00** ευρώ, αναλύεται σε Π/Υ(1) **600,000.00** ευρώ και Π/Υ(2) **0.00** ευρώ και επιμερίζεται ως ακολούθως:

Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που έχουν χρηματοδοτήσει την Πράξη και αποσύρονται			
Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που χρηματοδοτούν την Πράξη (ενεργές) :			
Π/Υ (1)	ΚΩΔ. ΣΑ Π/Υ(1):	E0148	1: Προϋπολογισμός Π/Υ (1): 600,000.00 (ποσό σε ευρώ).
	Φορέας ΣΑ:	1012700	
	ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ:	2012ΣΕ01480103	

Γ. ΟΡΟΙ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ

Οι όροι της απόφασης ένταξης και οι υποχρεώσεις του δικαιούχου όπως περιγράφονται στα άρθρα 2 έως και 11 στο **Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης**, το οποίο και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος αυτής, παραμένουν σε ισχύ.

Η Γενική Γραμματέας

ΜΕΝΔΩΝΗ ΛΙΝΑ

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

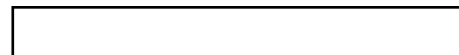


Ευρωπαϊκή Ένωση

ΕΤΠΑ



1. Τεχνικό Δελτίο Πράξης



ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ

1. ΥΠΑΑΥΜΔ, Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων, Νίκης 5-7, Αθήνα
2. ΥΠ.ΠΟ.Α-Δ/νση Οικονομικών Υποθέσεων
3. ΕΥΔ ΠΕΠ 'ΑΤΤΙΚΗ'
4. Ειδική Υπηρεσία Αρχή Πληρωμής, Ναυάρχου Νικοδήμου 11 & Βουλής

Ακριβές Αντίγραφο
Η Προισταμένη της Μονάδας Δ΄

Κ. Ντέντε

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ

1. Γραφείο Γ. Γραμματέως
2. Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού: Μονάδες Α, Β, Γ



Ευρωπαϊκή Ένωση

ΕΤΠΑ

