



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ &
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ**



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΜΟΝΑΔΑ Α1'**

Ταχ. Δ/ση : Θεμιστοκλέους 87
Ταχ. Κώδικας : 10681 Αθήνα
Πληροφορίες: Α. Καλογήρου
Τηλέφωνο : 2103307622
Fax : 2103307642
Email : akalogirou@mnec.gr

Αθήνα, 10/10/2011
Α.Π.:ΕΥΠΟΤ/Α1/Π/ΕΠΑΝ13/2836
ΑΔΑ: 450ΟΓ-ΜΧΓ

Προς:
ΤΑΜΕΙΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΑΡΧ. ΕΡΓΩΝ
Ταχ. Δ/ση : ΜΕΤΣΟΒΟΥ 33
Τ.Κ : 10683

ΘΕΜΑ: 1η Τροποποίηση της Πράξης «**ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΡΧΑΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ**», με κωδικό ΟΠΣ **305680**, στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα 2007-2013».

ΑΠΟΦΑΣΗ

Η Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267/Α/3.12.2007) όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3840/2010 (ΦΕΚ 53/Α/31.03.2010),
2. Την υπ' αριθμ Ε(2007)5338/26.10.2007 απόφαση της Επιτροπής των ΕΚ για την έγκριση του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα" για κοινοτική ενίσχυση από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης στο πλαίσιο του στόχου σύγκλισης στις περιφέρειες της Ελλάδας (CC12007GR161 ΡΟ001).
3. Τη με αρ. πρωτ. 14053/ ΕΥΣ1749 /27.03.08 Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,
4. Το με αρ. πρωτ. 23105/ΓΔΑΑΠ4632/ΕΥΘΥ1/23.5.2008 Εγχειρίδιο Διαδικασιών Διαχείρισης και Ελέγχου Συγχρηματοδοτούμενων Πράξεων, όπως ισχύει.
5. Την Κοινή Υπουργική Απόφαση με αριθ. ΕΥΤΟΠ/Δ/ΦΝΙΙα/266/28-1-2011 (ΦΕΚ 240/Β/11-2-2011) «Τροποποίηση της κ.υ.α. υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/67343/29.12.2000 (ΦΕΚ Β'1620) με σκοπό την αναδιάρθρωση της Ειδικής Υπηρεσίας Τομέα Πολιτισμού και την



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



**ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ**
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΕΠΑΝ II



Σελίδα 1 από 9

κατάργηση της υπ' αριθμ. 15903/29.7.2008 (ΦΕΚ 1635/Β/2008) κ.υ.α. σύστασης της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Διαχείρισης και Εφαρμογής Δράσεων του πρώην Υπουργείου Τουριστικής Ανάπτυξης, όπως αυτή τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. 4312/18-2-2009 (ΦΕΚ 315/Β/20.2.2009) απόφαση».

6. Τη με αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΙΟΙΚ/Α1/ΠΜΥ/108476/30-11-2009 (ΦΕΚ 512/Δ/7-12-2009) απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού για το διορισμό από 23-11-2009 της Στυλιανής Μενδώνη του Γεωργίου, στη θέση του Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, με βαθμό 1ο της Κατηγορίας Ειδικών Θέσεων, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 25 του Ν. 1558/85 (ΦΕΚ Α'/137), όπως κωδικοποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 50 του ΠΔ/τος 63/05 (ΦΕΚ 98 Α),

7. Την με αρ. πρωτ. 4594/831/0020/23-6-2010 (ΦΕΚ 1036/Β/7-7-2010) Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΚΥΑ), με την οποία εκχωρούνται στην Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού αρμοδιότητες διαχείρισης για πράξεις του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» (ΕΠΑΝ ΙΙ) του ΕΣΠΑ (2007-2013), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,

8. Τη με αρ. πρωτ. 7150/1438/13-10-2010 απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» του ΕΣΠΑ 2007-2013, που αφορά την έγκριση των κριτηρίων επιλογής των πράξεων του Άξονα Προτεραιότητας 3 του Επ. Προγράμματος, όπως αυτά ισχύουν,

9. Την με αρ.πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΦΧVII/2687/05-11-2010 πρόσκληση της ΕΥΤΟΠ για την υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο του Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» του Άξονα Προτεραιότητας 3 «Βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος», κωδικός 58 «Προστασία και διατήρηση πολιτιστικής κληρονομιάς»,

10. Το με αρ. πρωτ. 10870/23.09.11 αίτημα τροποποίησης πράξης του Δικαιούχου προς την ΕΥΠΟΤ .

11. Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο αξιολόγησης και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ – ΕΡΓΟΡΑΜΑ,

12. Την με αρ. Πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΕΠΑΝ13/3022/07.12.10 απόφαση ένταξης της πράξης στο Ε.Π Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα.

Αποφασίζει

την 1η Τροποποίηση της Πράξης **"ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΡΧΑΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ"** στον Άξονα Προτεραιότητας 3 «Βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος» του Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» του ΕΣΠΑ 2007-2013.

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1.Κωδικός Πράξης: (ΟΠΣ-ΕΡΓΟΡΑΜΑ)		305680
2.Κωδικός πράξης ΠΔΕ:	2.1.Κωδικός ΣΑ:	Ε0148
	2.2.Κωδικός πράξης ΣΑ:	2010ΣΕ01480150
3.Δικαιούχος:		ΤΑΜΕΙΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΑΡΧ. ΕΡΓΩΝ
4.Κωδικός Δικαιούχου:		1010846
5.Φυσικό αντικείμενο της πράξης:		<p>ΠΡΑΞΗ: Ολοκλήρωση Αποκατάστασης και Ανάδειξης Μνημείων Αρχαίας Μεσσήνης</p> <p>Το Έργο της Αρχαίας Μεσσήνης είναι ένα μεγάλο έργο διεπιστημονικού χαρακτήρα, με βασικούς στόχους την συντήρηση και την ανάδειξη των μνημείων και του περιβάλλοντος αυτά χώρου, με παράλληλη ανασκαφική δραστηριότητα απαραίτητη για τη διερεύνηση στοιχείων απαιτούμενων για την προστασία, τη συντήρηση, την αναστήλωση των μνημείων και για την ολοκληρωμένη ανάδειξη του αδιάσπαστου συνόλου. Τα μνημεία της Μεσσήνης έχουν ιδιαίτερη πολιτισμική και επιστημονική αξία και για την συντήρηση και την ανάδειξη τους απαιτείται η συνεργασία περισσότερων επιστημών και ειδικοτήτων, ενώ η κατάσταση διατήρησης τους είναι τέτοια ώστε να δικαιολογεί την απόφαση συστηματικής συντήρησης και ανάδειξης μέσω του Ταμείου Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων. Βαρύνουσα στην περίπτωση είναι και η κοινωνική σημασία του μνημειακού συνόλου της, η παιδευτική-διδακτική, η συμβολική και η αναπτυξιακή με δυνατότητες χρήσης και ανταποδοτικής λειτουργίας. Η Πράξη περιλαμβάνει τις παρακάτω εργασίες σε μνημεία της αρχαίας Μεσσήνης:</p> <p>1. Στερέωση και αναστήλωση του κατακρημνισμένου πίσω τοίχου της ΒΑ γωνίας που σχηματίζεται από την επαφή της ανατολικής με τη βόρεια στοά του Γυμνασίου της αρχαίας πόλης, σύμφωνα με την αρχιτεκτονική μελέτη που εγκρίθηκε από τα αρμόδια όργανα του ΥΠΠΟΤ. Οι προτεινόμενες επεμβάσεις στοχεύουν στη στατική επάρκεια, τη διασφάλιση από κατάρρευση ή ενδεχόμενες καταπονήσεις, στην αισθητική και</p>

		<p>λειτουργική εναρμόνισή του με το αρχιτεκτονικό σύνολο του Γυμνασίου - Σταδίου. Θα προηγηθεί ανάταξη της ευθυντηρίας μετά από εξυγίανση του εδάφους και της υποθεμελίωσης, συντήρηση της επιφάνειας των λιθοπλίνθων και αντικατάσταση των σαθρών κονιαμάτων. Όπου κρίνεται αναγκαίο για στατικούς λόγους θα γίνει αντικατάσταση λίθων με νέους όμοιου μεγέθους.</p> <p>2. Στερέωση και αναστήλωση του ναού της θεάς Ειλειθυίας (Ιερό 10), ευρισκόμενου στη νότια πλαγιά του όρους της Ιθώμης, με χρήση των διάπαρτων αυθεντικών αρχιτεκτονικών μελών της ανωδομής του με λελογισμένη χρήση νέου υλικού σε σημεία που κρίνεται αναγκαίο είτε για τη στατική συμπεριφορά του κτίσματος είτε για την τοποθέτηση άλλων υπερκείμενων λιθοπλίνθων. Η αποκατάσταση του μνημείου στοχεύει στην άρση των δομικών και οικοδομικών προβλημάτων που παρουσιάζει, στην αντιμετώπιση των φθορών και την αποφυγή επιδείνωσής τους, τη βελτίωση της αναγνωσιμότητας και τη διαμόρφωση του άμεσου περιβάλλοντός του. Των εργασιών αναστήλωσης θα προηγηθεί ανάταξη των λίθων της θεμελίωσης στις περιοχές όπου παρατηρούνται καθιζήσεις. Όλες οι επεμβάσεις είναι αναστρέψιμες και δίνουν τη δυνατότητα συμπληρωματικών επεμβάσεων σε περίπτωση εύρεσης νέων μελών.</p> <p>3. Στερέωση του ετοιμόρροπου Πύργου 18 (40), ο οποίος αποτελεί μέρος του ευρύτερου μνημειακού συνόλου των οχυρώσεων της αρχαίας Μεσσήνης. Η αξία του έγκειται στη διατήρηση της αυθεντικής του μορφής έστω και μερικώς και στο γεγονός ότι αποτελεί προϊόν ενιαίας οικοδομικής φάσης χωρίς μεταγενέστερες επεμβάσεις ή αλλοιώσεις. Στόχος της επέμβασης είναι η άρση των δομικών προβλημάτων, η αντιμετώπιση των φθορών και η αποφυγή επιδείνωσης που ενδέχεται να προκαλέσει την κατάρρευσή του μνημείου. Ο πύργος θα διαλυθεί ως τη στάθμη της έδρασής του με την απομάκρυνση των λιθοπλίνθων και την επανατοποθέτησή τους στην αρχική θέση. Η θεμελίωση θα ενισχυθεί, ενώ οι λιθόπλινθοι της ανωδομής θα συντηρηθούν με τη σφράγιση των ρωγμών.</p> <p>4. Αναστήλωση των κιονοστοιχιών του Γυμνασίου σε ολόκληρο το σωζόμενο μήκος και πλάτος τους, πέραν των ήδη αναστηλωμένων τμημάτων τους. Κατά την διάρκεια (2004-2009) των εργασιών αναστήλωσης των τριών στοών του</p>
--	--	--



Γυμνασίου, που περιβάλλουν το πέταλο του Σταδίου σχηματίζοντας το γράμμα Π με το ως τότε γνωστό σωζόμενο κατά χώραν αυθεντικό υλικό των κιονοστοιχιών, πραγματοποιήθηκε ανασκαφική έρευνα η οποία έφερε στο φως μέγιστο αριθμό αρχιτεκτονικών μελών (σπονδύλων και τμημάτων του θριγκού) τα οποία είχαν χρησιμοποιηθεί στην κατασκευή σύγχρονων μαντρότοιχων ή είχαν παρασυρθεί προς τα νότια του στίβου από τον ρέοντα εκεί απειλητικό χειμάρρο. Το υλικό που προέκυψε έκτοτε προσφέρεται για την αναστήλωση του νότιου υπόλοιπου τμήματος της μακράς ανατολικής στοάς σε μήκος 180 περίπου μέτρων πέραν του ήδη αναστηλωμένου στο πλαίσιο του 3ου ΚΠΣ, σε μήκος 65 μέτρων περίπου, βόρειου τμήματος της ίδιας στοάς. Έχουν επίσης έλθει στο φως αρχιτεκτονικά μέλη τόσο της βόρειας διπλής στοάς όσο και της δυτικής.

5. Συντήρηση και διαμόρφωση βόρειας στοάς αγοράς αρχαίας Μεσσήνης. Η πειόσχημη αυτή στοά που εκτείνεται σε μήκος 186 μέτρων ήταν διώροφη και λειτουργούσε ως χώρος περιπάτου και αναψυχής, δεν υπηρετούσε εμπορικές ανάγκες, όπως οι στοές που πλαισίωναν τις λοιπές πλευρές του τεράστιου χώρου της αγοράς, εκτάσεως 33 στρεμμάτων. Εδράζεται σε κρηπίδωμα τριών βαθμίδων, ο πίσω τοίχος της είναι κατασκευασμένος κατά το ψευδοϊσόδομο σύστημα και σώζεται σε ορισμένα σημεία σε ύψος 4,50 μ. περίπου. Η εξωτερική κιονοστοιχία είναι δωρική, ενώ οι δύο εσωτερικές κορινθιακές. Δεν ανοίγονται μαγαζιά στο βάθος της στοάς, αλλά ορθογώνιες κόγχες για την έκθεση αγαλμάτων, όπως απαιτεί ο ρόλος της ως χώρου αναψυχής. Οι τοίχοι της στοάς, ο στυλοβάτης και το κάτω τμήμα αρκετών κιόνων είναι κατασκευασμένα από τοπικό ασβεστόλιθο. Η δωρική κιονοστοιχία της πρόσοψης της στοάς καθώς και οι δύο εσωτερικές κιονοστοιχίες με τον θριγκό τους είναι κατασκευασμένες από εύθραυστο τοπικό ψαμμίτη. Το κονίαμα, το οποίο καλύπτει ως επίχρισμα ορισμένα από τα αρχιτεκτονικά, όπου αυτό σώζεται, έχει ικανό πάχος σε επάλληλες στρώσεις. Τα ασβεστολιθικά δομικά στοιχεία της στοάς (πίσω τοίχος, στυλοβάτης και τμήμα κατώτερα κιόνων με τις κυλινδρικές βάσεις του) χρήζουν επίσης



		<p>στερέωσης και συντήρησης, όπως προτείνεται στις μελέτες.</p> <p>Σοβαρότερες είναι οι φθορές που παρουσιάζουν τα ψαμμιτικά επιχρισμένα αρχιτεκτονικά μέλη της στοάς (σφονδύλοι κιόνων, κιονόκρανα, επιστύλια, τρίγλυφα και μετόπες), γι' αυτόν το λόγο η ανάγκη στερέωσης, στεγάνωσης, καθώς και συντήρησης των επιφανειών τους κρίνεται επείγουσα και επιτακτική.</p> <p>Η διαδικασία συντήρησης που προτείνεται περιγράφεται αναλυτικά στις επί μέρους μελέτες.</p> <p>Για την επίτευξη των ως άνω στόχων απαιτείται να πραγματοποιηθούν μικρής έκτασης σκαπτικές εργασίες ως το επίπεδο των στυλοβατών των κιονοστοιχιών και τις ευθυντηρίες έδρασης των τοίχων, ώστε αφενός να λάβουν όσο το δυνατόν ολοκληρωμένη μορφή τα οικοδομικά στοιχεία του μνημείου στην περιοχή των, που έχουν έλθει στο φως, και αφετέρου να διευκολυνθούν και να έχουν θετικά αποτελέσματα οι προγραμματιζόμενες σωστικές επεμβάσεις συντήρησης, που οφείλουν να φτάσουν ως το βάθος της έδρασης των τοίχων και των κιονοστοιχιών για να σταματήσει μεταξύ άλλων και η ανοδική υγρασία που φθείρει συνεχώς τα ψαμμιτικά μέλη και προκαλεί την αποκόλληση και την πτώση των κονιαμάτων – επιχρισμάτων.</p>
--	--	--

<p>6.Παραδοτέα πράξης</p>		<p>1) Αναστήλωση της ΒΑ γωνίας του Γυμνασίου: Οι προτεινόμενες επεμβάσεις στοχεύουν στη στατική επάρκεια του πίσω τοίχου της ΒΑ γωνίας του Γυμνασίου και στη διασφάλισή του από κατάρρευση, καθώς και στην παράδοση ενός μέρους του Γυμνασίου αισθητικά και λειτουργικά εναρμόνισο με το αρχιτεκτονικό σύνολο του Γυμνασίου - Σταδίου. Θα διαγραφεί καθαρά η μορφή του μνημείου στο παραμελημένο ως σήμερα σημείο αυτό, θα γίνει κατανοητή από τους επισκέπτες και θα αναδειχθεί η αρχιτεκτονική και η ιστορική αξία του.</p> <p>2) Αναστήλωση του Ιερού 10 (ναός της Ειλειθυίας): Με την αποκατάσταση του μνημείου, την άρση των δομικών προβλημάτων του και τη διαμόρφωση του άμεσου περιβάλλοντός του θα παραδοθεί ένας σχεδόν ολόκληρος πρόστυλος τετρακιδόνιος ναός ιωνικού ρυθμού, πλήρως κατανοητός και ελκυστικός σε κάθε ηλικίας και προέλευσης επισκέπτες των οποίων η προσέλευση, λόγω και της βελτίωσης της πρόσβασης θα πυκνώσει.</p>
----------------------------------	--	--

		<p>3) Στερέωση - Αποκατάσταση του Πύργου 18 (40): Με τη στερέωση του ετοιμόρροπου Πύργου 18 (40) θα αποτραπεί κάθε κίνδυνος κατάρρευσής του, θα αποκατασταθεί η μορφή του ώστε να καταστεί αναγνώσιμη και θα προστεθεί τελικά ένα επιπλέον σημαντικό μέλος (ένας ορθογώνιος πύργος) στο μνημειακό σύνολο των εντυπωσιακών οχυρώσεων της αρχαίας Μεσσήνης που υποδέχονται πρώτες τους επισκέπτες από την κύρια οδική αρτηρία που διέρχεται από την Αρκαδική Πύλη και οδηγεί στον αρχαιολογικό χώρο.</p> <p>4) Αποκατάσταση στοών Σταδίου όπου στεγάζεται το Γυμνάσιο: Με την ολοκλήρωση αποκατάστασης των στοών του Γυμνασίου θα παραδοθεί ένα άριστα διατηρημένο και ολοκληρωμένο αρχαίο Γυμνάσιο μνημειακών διαστάσεων, αποτελούμενο από τρεις δωρικές στοές οι οποίες αγκαλιάζουν το ήδη αναστηλωμένο και διαμορφωμένο Στάδιο με το στίβο, το λίθινο πέταλο και τα πράσινα πρανή του, ένα σύνολο έτοιμο να δεχτεί επισκέπτες από όλο τον κόσμο.</p> <p>5) Συντήρηση και διαμόρφωση βόρειας στοάς αγοράς : Με τη στερέωση των ασβεστολιθικών τοίχων και των στυλοβατών, και των ψαμμιτικών των κιονοστοιχιών και των αρχιτεκτονικών μελών του θριγκού της βόρειας στοάς της αγοράς, τη στερέωση των σωζόμενων επιχρισμάτων και την πλήρη αποκάλυψη των σωζόμενων κιόνων, δωρικών και κορινθιακών, θα παραδοθεί ένα μνημείο που θα κλείσει ομαλότερα από βορρά τον κεντρικό αρχαιολογικό χώρο της αρχαίας Μεσσήνης, θα δημιουργηθεί επίσης ένα σταθερό όριο της αγοράς και θα προσφερθεί στον επισκέπτη μια κατανοητή και διδακτική εικόνα ενός κολοσσιαίου μνημείου, η οποία θα λειτουργήσει σε συνδυασμό με τα λοιπά αναστηλωμένα μνημεία (οχυρώσεις, Θέατρο, Βασιλική, Κρήνη Αρσινόης, Θησαυροφυλάκιο, Ασκληπιείο, Γυμνάσιο και Στάδιο, Ιερό Αρτέμιδος Λιμνάτιδος και Ιερό Ειλειθυίας (Ελεύθιας), κ.ά.). Βαρύνουσα στην περίπτωση είναι η κοινωνική διάσταση του μνημειακού συνόλου της, η παιδευτική-διδακτική, αλλά και η συμβολική και αναπτυξιακή του αξία, με προφανείς δυνατότητες τουριστικής χρήσης και ανταποδοτικής λειτουργίας.</p>
--	--	--

7. ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΚΡΩΩΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΔΕΙΚΤΗ	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	ΤΙΜΗ ΣΤΟΧΟΣ
9401	Μνημεία – Αρχαιολογικοί Χώροι που	Αριθμός	1



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΤΗΤΑ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΕΠΑΝ II



αναδεικνύονται

8. Η χρονική διάρκεια υλοποίησης της πράξης είναι 48.55 (μήνες)

9. Ημερομηνία λήξης προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η 31.12.2015

10.ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ		ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ Ε.Π.
1. Άμεσες Δαπάνες			
1α. Βάσει παραστατικών	i. ποσό χωρίς ΦΠΑ	2,611,607.56	2,800,000.00
	ii. ΦΠΑ	188,392.44	
1β. Κατ' αποκοπή βάσει μοναδιαίου κόστους			
1γ. Κατ' αποκοπή ποσό			
Σύνολο (1)		2,800,000.00	2,800,000.00
2. Έμμεσες Δαπάνες			
2α. Βάσει παραστατικών	i. ποσό χωρίς ΦΠΑ		
	ii. ΦΠΑ		
2β. Κατ' αποκοπή βάσει σταθερού ποσοστού επί των άμεσων δαπανών			
Σύνολο (2)			
3. Αγορά εδαφικών εκτάσεων			
ΣΥΝΟΛΑ		2,800,000.00	2,800,000.00

11. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της κοινοτικής συνδρομής ανέρχεται σε 2,800,000.00 €.



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΠΑΝ II



Σελίδα 8 από 9

**Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ 1^{ης} ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ**

Η δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για 1^η εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων **ανέρχεται σε 2,800,000.00** και επιμερίζεται ως ακολούθως:

ΚΩΔ. ΣΑ: Ε0148

Φορέας ΣΑ: 1012700
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ:
2010ΣΕ01480150

1: Προϋπολογισμός Π/Υ (1): 2,800,000.00 ευρώ.

Η πίστωση τρέχοντος έτους 2011 στο Π.Δ.Ε ανέρχεται σε 350,000.00 ευρώ

2: Προϋπολογισμός Π/Υ (2): 0.00 ευρώ.

Η πίστωση τρέχοντος έτους 2010 στο Π.Δ.Ε ανέρχεται σε 0.00 ευρώ

**Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΟΥ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ &
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ**

ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Ακριβές Αντίγραφο

Η Προϊστάμενη της Μονάδας Δ΄

Κ. Ντέντε

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

1. Τεχνικό Δελτίο Πράξης

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ

1. ΥΠΟΙΑΝ, Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων, Νίκης 5-7, Αθήνα
2. ΥΠΠΟΤ - Δ/ση Οικονομικών Υποθέσεων ΥΠΠΟΤ
3. ΕΥΔ ΕΠ «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα»

Εσωτερική Διανομή

1. Γραφείο Γ. Γραμματέως
2. Ειδική Υπηρεσία Πολιτισμού & Τουρισμού: Μονάδες Α1, Β1, Γ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



**ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ**
ΕΠΑΝ II



Σελίδα 9 από 9