



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

**ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Ταχ. Δ/ση : Θεμιστοκλέους 87 Αθήνα

Ταχ.Κώδικας : 10681

Πληροφορίες : Χαράλαμπος Ράπτης

Τηλέφωνο : 2103307648

Fax : 2103307641

Email : chraptis@culture.gr

Αθήνα, 26/09/2014

Α.Π. : ΕΥΤΟΠ/Α/ΑΤΤ33/4447

**Προς:**

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.

ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ 23 ΚΑΙ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ

Τ.Κ : 11742

**ΘΕΜΑ:** 1η Τροποποίηση της Πράξης "Σύγχρονες ελληνικές πολιτιστικές παραγωγές" με κωδικό MIS 379334 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Αττική"

**ΑΠΟΦΑΣΗ**

Η Γενική Γραμματέας

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267/Α/3.12.2007) όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3840/2010 (ΦΕΚ 53/Α/31.03.2010),
2. Την υπ' αριθμ. Ε(2007) 5443/5-11-2007 απόφαση της Επιτροπής των ΕΚ για την έγκριση του Περιφερειακού Επιχειρησιακού Προγράμματος "Αττική" για κοινοτική ενίσχυση από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, όπως ισχύει κάθε φορά,
3. Τη με αρ. πρωτ. 14053/ΕΥΣ1749 /27.03.08 Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,
4. Το με αρ. πρωτ. 23105/ΓΔΑΑΠ4632/ΕΥΘΥ1/23.5.2008 Εγχειρίδιο Διαδικασιών Διαχείρισης και Ελέγχου Συγχρηματοδοτούμενων Πράξεων, όπως ισχύει.
5. Την Κοινή Υπουργική Απόφαση με αριθμ. ΕΥΠΟΤ/Δ/ΦVIIIα/885/06.03.2013 (ΦΕΚ 610/Β/2013) «Τροποποίηση και κωδικοποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/67343/29.12.2000 κοινής απόφασης των Υπουργών Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης – Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών – Πολιτισμού (ΦΕΚ Β' 1620) όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με τις υπ' αριθμ. 4312/18.02.2009 (ΦΕΚ 315/Β/20.02.2009) και ΕΥΤΟΠ/Δ/ ΦVIIIα/266/28.01.2011 (ΦΕΚ 240/Β/11.02.2011) όμοιες αποφάσεις».
6. Τις διατάξεις του Π.Δ. 118/2013 «Τροποποίηση του π.δ. 85/2012 (Α' 141) Ίδρυση Υπουργείου Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και μετονομασία των Υπουργείων Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας, Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού σε Υπουργείο Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας και σε Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων αντιστοίχως, και του Π.Δ.119/2013 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ153/Α/25-06-2013)



Ευρωπαϊκή Ένωση

ΕΤΠΑ



7. Την υπ' αριθ. ΥΠ.ΠΟ.Α./ΔΙΟΙΚ/Α1/111292/17875/14872/ 7779/1.7.2013 (ΦΕΚ 309/Δ/01.07.2013) κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, για το διορισμό από 25/06/2013 της Στυλιανής Μενδώνης του Γεωργίου στη θέση του Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού με βαθμό 1ο της Κατηγορίας Ειδικών Θέσεων, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 25 του Ν. 1558/85 (ΦΕΚ Α'/137), όπως κωδικοποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 50 του ΠΔ/τος 63/05 (ΦΕΚ 98 Α),
8. Την με αρ. πρωτ. 50733/ΕΥΣ 6772/9-11-2010 (ΦΕΚ 1820/Β/19.11.2010) Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΚΥΑ), με την οποία εκχωρούνται στην Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού αρμοδιότητες διαχείρισης για πράξεις των Περιφερειακών Επιχειρησιακών Προγραμμάτων Αττική και Ιόνιοι Νήσοι του ΕΣΠΑ (2007-2013),
9. Την με αρ. Πρωτ. 4249/24-11-2011 απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2007-2013, που αφορά την έγκριση των κριτηρίων επιλογής του κωδικού θεματικής προτεραιότητας 60 του Άξονα Προτεραιότητας 2 του Επ. Προγράμματος, όπως αυτά ισχύουν,
10. Τη με αρ. πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΑΤΤΙ/4871/20.11.2013 1η τροποποίηση της με αρ. πρωτ. ΕΥΠΟΤ/Α1/ΑΤΤΙ/569/14.02.2013 πρόσκλησης της Ειδικής Υπηρεσίας Πολιτισμού & Τουρισμού για την υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο του Ε.Π. «Αττική 2007-2013» του Άξονα Προτεραιότητας 2 «Αειφόρος ανάπτυξη και βελτίωση της ποιότητας ζωής», κωδικός 60 «Συνδρομή στην βελτίωση πολιτιστικών υπηρεσιών»
11. Το από 18.09.2014 εσωτερικό σημείωμα του Προισταμένου της ΕΥΤΟΠ
12. Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο αξιολόγησης και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ – ΕΡΓΟΡΑΜΑ,,
13. Την με αρ. Πρωτ. ΕΥΠΟΤ/Α1/ΑΤΤ33/2210/12.06.2012 απόφαση ένταξης της πράξης στο Ε.Π. «Αττική 2007-2013»,

### Αποφασίζει

την 1η Τροποποίηση της Πράξης "Σύγχρονες ελληνικές πολιτιστικές παραγωγές" στον Άξονα Προτεραιότητας "02 - Αειφόρος Ανάπτυξη και Βελτίωση της Ποιότητας Ζωής" του Ε.Π. "Αττική".

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

#### Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1. Κωδικός Πράξης: (ΟΠΣ ΕΡΓΟΡΑΜΑ)		379334
2. Κωδικός ΠΔΕ Πράξης:	2.1.Κωδικός ΣΑ:	E0148
	2.2.Κωδικός Πράξης ΣΑ:	2012ΣΕ01480080
3. Δικαιούχος:		ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.
4. Κωδικός Δικαιούχου:		5060425
5. Φυσικό αντικείμενο της πράξης:		



	<p>Εννέα θεατρικές παραστάσεις, τρεις χορευτικές, πέντε μουσικές και μία εικαστική σύγχρονου πολιτισμού, αναλυτικά (χώρος, ημερομηνία) ως εξής:  Venice Baroque Orchestra, Μουσική Διεύθυνση του Μάρκελλου Χρυσικόπουλου, Στέγη Τεχνών, 8 Ιουνίου  «Erofilii Synopsis» σε σκηνοθεσία Σίμου Κακάλα στην Πειραιώς 260, στις 22,23 &amp;24 Ιουνίου  «Hardcore research on dance» Γεωργία Βαρδαρού στην Πειραιώς 260, στις 27 &amp; 28 Ιουνίου  Κρατική Ορχήστρα Αθηνών – Μουσική Διεύθυνση Βασίλης Χριστόπουλος στο Ωδείο Ηρώδου Αττικού, στις 28 Ιουνίου  «Δον Κιχώτης» ομάδα blitz στην Πειραιώς 260, 28 &amp;29 Ιουνίου  «Πρώτη Ύλη» σε σκηνοθεσία Δημήτρη Παπαϊωάννου στην Πειραιώς 260, 23-26 &amp; 30 Ιουνίου και 1-3 Ιουλίου  Κρατική Ορχήστρα Αθηνών – Μουσική Διεύθυνση: Στέφανος Τσιαλής στο Ωδείο Ηρώδου Αττικού, 5 Ιουλίου  «Καρέκλες» του Ευγένιου Ιονέσκο σε σκηνοθεσία Ε.Λασκαρίδη στην Πειραιώς 260, 5 &amp; 6 Ιουλίου  “Insensu/Όπερα” του Δημήτρη Δημητριάδη σε σκηνοθεσία Μ.Μαρμαρινού στην Πειραιώς 260, 7,8,9 Ιουλίου  “Μητέρες” Ομάδα Χορού ΖΗΤΑ – Ιρις Κάραγιαν στην Πειραιώς 260, 7 &amp; 8 Ιουλίου  Musica Aeterna υπό τη Μουσική Διεύθυνση του Θεόδωρου Κουρεντζή στο Μέγαρο Μουσικής, 10 Ιουλίου  Μπαλέτα του Περμ «Γάμοι, Πετρούσκα» υπό τη μουσική Διεύθυνση του Θεόδωρου Κουρεντζή στο Μέγαρο Μουσικής, 12 Ιουλίου  «Αθανάσιος Διάκος – Η επιστροφή» σε κείμενο και σκηνοθεσία Λένας Κιτσοπούλου στην Πειραιώς 260, 14,15 &amp;16 Ιουλίου  «Αντιγόνη» του Σοφοκλή σε σκηνοθεσία Δημήτρη Μπίτου στο Μικρό Θέατρο Αρχαίας Επιδαύρου, 20 &amp; 21 Ιουλίου  “Επίδαυρος/Ενα Ντοκιμαντέρ” σε σκηνοθεσία Ανέστη Αζά στο Μικρό Θέατρο Αρχαίας Επιδαύρου, 27 &amp; 28 Ιουλίου  «Εκκλησιάζουσες» Αριστοφάνη του Θεάτρου του Νέου Κόσμου σε σκηνοθεσία Βαγγέλη Θεοδωρόπουλου στο Αρχαίο Θέατρο Θέατρο Επιδαύρου, στις 28 &amp; 29 Ιουλίου  «Όρνιθες» Αριστοφάνη από το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης σε σκηνοθεσία Γ. Κακλέα στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου, 10 &amp; 11 Αυγούστου  «A Gathering» Μ. Καρρά &amp; Ο. Χατζηδάκη στην Πειραιώς 260, 8 Ιουνίου – 18 Ιουλίου</p>		
<b>6. Παραδοτέα πράξης:</b>	<p>Οι δεκαοκτώ στο σύνολο προς επιδότηση παραγωγές αποτελούν το οριζόμενο ως «παραδοτέα πράξη». Τα μουσικά, χορευτικά και θεατρικά δρώμενα είναι το «φυσικό αντικείμενο» του πολιτιστικού θεσμού με την επωνυμία Φεστιβάλ Αθηνών &amp; Επιδαύρου που λειτουργεί αδιάλειπτα από το 1955.  Κάθε εκδήλωση πραγματοποιείται στο Ωδείο Ηρώδου Αττικού και στον πολιτιστικό πολυχώρο Πειραιώς 260 κατά κύριο λόγο κατά τους τρεις καλοκαιρινούς μήνες.  Οι παραστάσεις βιντεοσκοπούνται για εκπαιδευτικούς λόγους ενώ οι πλέον δημοφιλείς προτείνονται σε άλλα θέατρα, κυρίως του εξωτερικού (Σοφοκλή Αντιγόνη ενδεικτικά).</p>		
<b>7. Δείκτες Εκρών</b>			
<b>Κωδικός</b>	<b>Ονομασία Δείκτη (ή περιγραφή)</b>	<b>Μονάδα Μέτρησης</b>	<b>Τιμή Στόχος</b>
9408	Πλήθος καλλιτεχνικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων και θεσμών	Αριθμός	18.00
<b>8. Η χρονική διάρκεια υλοποίησης της πράξης είναι 41.71 (μήνες)</b>			



9. Ημερομηνία λήξης προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η 31/12/2015

10. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ		ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ Ε.Π.
<b>Άμεσες Δαπάνες</b>			
Βάσει Παραστατικών	i. χωρίς ΦΠΑ	675,105.00	800,000.00
	ii. ΦΠΑ	124,895.00	
<b>Σύνολο (1)</b>		800,000.00	800,000.00
<b>ΣΥΝΟΛΑ</b>		800,000.00	800,000.00

11. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της κοινοτικής συνδρομής ανέρχεται σε 800,000.00 Ευρώ

## Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Η δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων ανέρχεται σε **800,000.00 ευρώ**, αναλύεται σε Π/Υ(1) **800,000.00 ευρώ** και Π/Υ(2) **0.00 ευρώ** και επιμερίζεται ως ακολούθως:

Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που έχουν χρηματοδοτήσει την Πράξη και αποσύρονται			
Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που χρηματοδοτούν την Πράξη (ενεργές) :			
Π/Υ (1)	ΚΩΔ. ΣΑ Π/Υ(1):	E0148	1: Προϋπολογισμός Π/Υ (1): 800,000.00 (ποσό σε ευρώ). Η εκτιμώμενη πίστωση έτους 2014 στο Π.Δ.Ε. ανέρχεται σε 100,000.00 (ποσό σε ευρώ)
	Φορέας ΣΑ:	1012700	
	ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ:	2012ΣΕ01480080	
	(Τροποποιούμενο έργο Π.Δ.Ε.)		

## Γ. ΟΡΟΙ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ

Οι όροι της απόφασης ένταξης και οι υποχρεώσεις του δικαιούχου όπως περιγράφονται στα άρθρα 2 έως και 11 στο **Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης**, το οποίο και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος αυτής, παραμένουν σε ισχύ.

Με την τροποποίηση της απόφασης ένταξης δεν επέρχεται αλλαγή στο εγκεκριμένο φυσικό αντικείμενο όπως αυτό περιγράφεται στο ΤΔΠ.

Η Γενική Γραμματέας

**ΜΕΝΔΩΝΗ ΛΙΝΑ**

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

1. Τεχνικό Δελτίο Πράξης

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ



Ευρωπαϊκή Ένωση

ΕΤΠΑ



1. ΥΠΑΑΥΜΔ, Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων, Νίκης 5-7, Αθήνα
2. ΥΠ.ΠΟ.Α-Δ/νση Οικονομικών Υποθέσεων
3. ΕΥΔ ΠΕΠ 'ΑΤΤΙΚΗ'
4. Ειδική Υπηρεσία Αρχή Πληρωμής, Ναυάρχου Νικοδήμου 11 & Βουλής

Ακριβές Αντίγραφο  
Η Προισταμένη της Μονάδας Δ΄

Κ. Ντέντε

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ

1. Γραφείο Γ. Γραμματέως
2. Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού: Μονάδες Α, Β, Γ

