



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
 Ταχ. Δ/ση : Θεμιστοκλέους 87 Αθήνα  
 Ταχ.Κώδικας : 10681  
 Πληροφορίες : Ιωάννα-Ασπασία Κολώκα  
 Τηλέφωνο : 2103307646  
 Fax : 2103307643  
 Email : ikoloka@culture.gr

Αθήνα, 13/12/2013  
 Α.Π. : ΕΥΤΟΠ/Α/ΠΕΠΑΝ77/5372

**Προς:**  
 ΚΓ' ΕΦΟΡΕΙΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ  
 ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ  
 ΞΑΝΘΟΥΔΙΔΟΥ 2  
 Τ.Κ : 712 02

**ΘΕΜΑ:** Ένταξη της Πράξης "Εκπόνηση μελέτης μόνιμης έκθεσης και εξοπλισμός αρχαιολογικού μουσείου Μεσαράς - οργάνωση περιοδικής έκθεσης με τίτλο "αρχαιολογικές μαρτυρίες από τη Μεσαρά"" με κωδικό MIS 464767 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα"

**ΑΠΟΦΑΣΗ**

Η Γενική Γραμματέας

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267/Α/3.12.2007) όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3840/2010 (ΦΕΚ 53/Α/31.03.2010),
2. Την υπ' αριθμ Ε(2007)5338/26.10.2007 απόφαση της Επιτροπής των ΕΚ για την έγκριση του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα" για κοινοτική ενίσχυση από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης στο πλαίσιο του στόχου σύγκλισης στις περιφέρειες της Ελλάδας (CCI2007GR161 ΡΟ001).
3. Τη με αρ. πρωτ. 14053/ ΕΥΣ1749 /27.03.08 Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,
4. Το με αρ. πρωτ. 23105/ΓΔΑΑΠ4632/ΕΥΘΥ1/23.5.2008 Εγχειρίδιο Διαδικασιών Διαχείρισης και Ελέγχου Συγχρηματοδοτούμενων Πράξεων, όπως ισχύει.
5. Την Κοινή Υπουργική Απόφαση με αριθμ. ΕΥΠΟΤ/Δ/ΦVIIIα/885/06.03.2013 (ΦΕΚ 610/Β/2013) «Τροποποίηση και κωδικοποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/67343/29.12.2000 κοινής απόφασης των Υπουργών Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης – Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών – Πολιτισμού (ΦΕΚ Β' 1620) όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με τις υπ' αριθμ. 4312/18.02.2009 (ΦΕΚ 315/Β/20.02.2009) και ΕΥΤΟΠ/Δ/ ΦVIIIα/266/28.01.2011 (ΦΕΚ 240/Β/11.02.2011) όμοιες αποφάσεις».
6. Τις διατάξεις του Π.Δ. 118/2013 «Τροποποίηση του π.δ. 85/2012 (Α' 141) Ίδρυση Υπουργείου Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και μετονομασία των Υπουργείων Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας, Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού σε Υπουργείο Ανάπτυξης



Ευρωπαϊκή Ένωση  
 ΕΤΠΑ



- και Ανταγωνιστικότητα και σε Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων αντιστοίχως, και του Π.Δ.119/2013 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ153/Α/25-06-2013)
7. Την υπ' αριθ. ΥΠ.ΠΟ.Α./ΔΙΟΙΚ/Α1/111292/17875/14872/ 7779/1.7.2013 (ΦΕΚ 309/Δ/01.07.2013) κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού ,για το διορισμό από 25/06/2013 της Στυλιανής Μενδώνης του Γεωργίου στη θέση του Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού με βαθμό 1ο της Κατηγορίας Ειδικών Θέσεων, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 25 του Ν. 1558/85 (ΦΕΚ Α'137), όπως κωδικοποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 50 του ΠΔ/τος 63/05 (ΦΕΚ 98 Α),
8. Την με αρ. πρωτ. 4594/831/0020/23-6-2010 (ΦΕΚ 1036/Β/7-7-2010) Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΚΥΑ), με την οποία εκχωρούνται στην Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού αρμοδιότητες διαχείρισης για πράξεις του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» (ΕΠΑΝ ΙΙ) του ΕΣΠΑ (2007-2013), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
9. Τη με αρ. πρωτ. 7150/1438/13-10-2010 απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» του ΕΣΠΑ 2007-2013, που αφορά την έγκριση των κριτηρίων επιλογής των πράξεων του Άξονα Προτεραιότητας 3 του Επ. Προγράμματος, όπως αυτά ισχύουν,
10. Τη με αρ. πρωτ. ΕΥΠΟΠ/Α/ Π/ ΕΠΑΝ Ι/ 1517/18.04.2013 2η τροποποίηση της υπ' αριθμ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΦΧVII/2688/5-11-2010 ανοιχτής πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος προς τους Δικαιούχους για την υποβολή προτάσεων στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα», στον Άξονα Προτεραιότητας 3 «Βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος», Κ.Θ.Π. 59, ο οποίος συγχρηματοδοτείται από το Ε.Τ.Π.Α.,
11. Την με αρ. πρωτ.Φ1/7/7555/06.12.2013 αίτηση χρηματοδότησης πράξης του Δικαιούχου προς την ΕΥΤΟΠ για την ένταξη της πράξης στο Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα»,
12. Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο εξέτασης της πληρότητας των στοιχείων της πρότασης και στο Φύλλο αξιολόγησης και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ – ΕΡΓΟΡΑΜΑ,
13. Τη με αρ. Πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΠΕΠΑΝ77/5279/10.12.2013 Εισήγηση της Ειδικής Υπηρεσίας Τομέα Πολιτισμού για την ένταξη της πράξης στο Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα»

### Αποφασίζει

την Ένταξη της Πράξης "Εκπόνηση μελέτης μόνιμης έκθεσης και εξοπλισμός αρχαιολογικού μουσείου Μεσαράς - οργάνωση περιοδικής έκθεσης με τίτλο "αρχαιολογικές μαρτυρίες από τη Μεσαρά"" στον Άξονα Προτεραιότητας "03 - Βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος" του Ε.Π. "Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα".

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

### Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1. Κωδικός Πράξης: (ΟΠΣ ΕΡΓΟΡΑΜΑ)	464767
--------------------------------------	--------

2. Κωδικός ΠΔΕ Πράξης:	2.1.Κωδικός ΣΑ:	E0148
	2.2.Κωδικός Πράξης ΣΑ:	2013ΣΕ01480082
3. Δικαιούχος:	ΚΓ' ΕΦΟΡΕΙΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ	
4. Κωδικός Δικαιούχου:	18025034	
5. Φυσικό αντικείμενο της πράξης:	<p>Για την υλοποίηση των στόχων θα πραγματοποιηθούν οι παρακάτω εργασίες, ανά ενότητες:</p> <p><b>Α. ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ – ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Επιλογή αρχαιολογικού υλικού, σύνταξη δελτίων και φωτογράφιση.</li> <li>2. Συντήρηση των αντικειμένων που επιλέγονται.</li> <li>3. Σύνταξη μουσειολογικής μελέτης.</li> <li>4. Σύνταξη μουσειογραφικής μελέτης (σχεδίαση των προθηκών με τα εκθέματα και της παρουσίασης των εκθεμάτων εκτός προθηκών στις αίθουσες του Μουσείου και στον ημιυπαίθριο χώρο).</li> <li>5. Σύνταξη μελέτης φωτισμού και Η/Μ.</li> <li>6. Υποβολή μελετών για τελική έγκριση από το Κ.Α.Σ.</li> </ol> <p><b>Β. ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ &amp; ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΘΗΚΩΝ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Εξοπλισμός εσωτερικών χώρων (εργαστηρίων &amp; αποθηκών).</li> <li>2. Ειδικές Κατασκευές (εργαστηρίων &amp; αποθηκών).</li> <li>3. Εξοπλισμός Εργαστηρίων Συντήρησης (Εξειδικευμένα ηλεκτρικά μηχανήματα και εργαλεία συντήρησης, όργανα οπτικού ελέγχου, ηλεκτρολογικός εξοπλισμός, δίκτυο πεπιεσμένου αέρα, αναλώσιμα υλικά συντήρησης).</li> <li>4. Εξοπλισμός Αποθηκών (ράφια και κιβώτια αποθήκευσης αρχαίων, μηχανήματα ανύψωσης και μεταφοράς, κοινά ηλεκτρικά μηχανήματα και εργαλεία).</li> <li>5. Ηλεκτρονικός εξοπλισμός κοινός και εξειδικευμένος.</li> </ol> <p><b>Γ. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟ "ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΣΑΡΑ" - ΕΡΕΥΝΑ, ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ, ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Επιλογή αρχαιολογικού υλικού.</li> <li>2. Φωτογράφιση αντικειμένων.</li> <li>3. Σύνταξη κειμένων.</li> <li>4. Σύνταξη και εκτύπωση ενημερωτικού φυλλαδίου έκθεσης, καταλόγου και λοιπού εποπτικού υλικού (επιτοίχια και ελεύθερα πόστερ).</li> <li>5. Κατασκευή βάσεων στήριξης των πόστερ που θα αναρτηθούν ελεύθερα στο χώρο και προμήθεια μικρουλικών ανάρτησης των πόστερ.</li> <li>6. Δημιουργία βίντεο με το περιεχόμενο της φωτογραφικής έκθεσης.</li> </ol> <p>Για τις ανάγκες των εργασιών θα απαιτηθεί πρόσληψη των παρακάτω ειδικοτήτων: Αρχαιολόγων, Αρχιτέκτονα Μηχ., Συντηρητών, Σχεδιαστή και Λογιστή.</p>	
6. Παραδοτέα πράξης:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Τεύχος Μουσειολογικής - τεύχος Μουσειογραφικής μελέτης της μόνιμης έκθεσης του Μουσείου Μεσαράς.</li> <li>2. Τεύχος Μελέτης φωτισμού και Η/Μ της μόνιμης έκθεσης του Μουσείου Μεσαράς.</li> <li>3. Χώροι εργαστηρίων και αποθηκών του Μουσείου Μεσαράς πλήρως οργανωμένοι και εξοπλισμένοι.</li> <li>4. Οργάνωση και εγκατάσταση της περιοδικής έκθεσης με τίτλο «Αρχαιολογικές</li> </ol>	



Μαρτυρίες από τη Μεσαρά».			
7. Δείκτες Εκροών			
Κωδικός	Όνομασία Δείκτη (ή περιγραφή)	Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Στόχος
9405	Αριθμός μουσείων	Αριθμός	1.00
8. Η χρονική διάρκεια υλοποίησης της πράξης είναι 21.32 (μήνες)			
9. Ημερομηνία λήξης προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η 31/12/2015			

10. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ		ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ Ε.Π.
<b>Άμεσες Δαπάνες</b>			
Βάσει	i.χωρίς ΦΠΑ	510,000.00	590,000.00
Παραστατικών	ii.ΦΠΑ	80,000.00	
<b>Σύνολο (1)</b>		590,000.00	590,000.00
<b>ΣΥΝΟΛΑ</b>		590,000.00	590,000.00

11. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της κοινοτικής συνδρομής ανέρχεται σε 590,000.00 Ευρώ

## Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Η δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων ανέρχεται σε 590,000.00 ευρώ, αναλύεται σε Π/Υ(1) 590,000.00 ευρώ και Π/Υ(2) 0.00 ευρώ και επιμερίζεται ως ακολούθως:

Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που έχουν χρηματοδοτήσει την Πράξη και αποσύρονται			
Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που χρηματοδοτούν την Πράξη (ενεργές) :			
Π/Υ (1)	ΚΩΔ. ΣΑ Π/Υ(1): Φορέας ΣΑ: ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ: (νέο έργο Π.Δ.Ε.)	E0148 1012700 2013ΣΕ01480082	1: Προϋπολογισμός Π/Υ (1): 590,000.00 (ποσό σε ευρώ). Η προτεινόμενη πίστωση έτους 2013 στο Π.Δ.Ε. ανέρχεται σε 0.00 (ποσό σε ευρώ)



**Γ. ΟΡΟΙ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ**

Οι όροι της απόφασης ένταξης και οι υποχρεώσεις του δικαιούχου περιγράφονται στο συνημμένο **Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης**, το οποίο και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος αυτής.

**Η Γενική Γραμματέας**

**ΜΕΝΔΩΝΗ ΛΙΝΑ**

**ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ**

1. Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης
2. Τεχνικό Δελτίο Πράξης
3. Γ. Φύλλο τεκμηρίωσης σκοπιμότητας - Κάλυψη αναγκών κλεισίματος ΕΠ

**ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ**

1. ΥΠΑΑΥΜΔ, Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων, Νίκης 5-7, Αθήνα
2. ΥΠ.ΠΟ.Α-Δ/νση Οικονομικών Υποθέσεων
3. ΕΥΔ ΕΠ 'Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα'
4. Ειδική Υπηρεσία Αρχή Πληρωμής, Ναυάρχου Νικοδήμου 11 & Βουλής

Ακριβές Αντίγραφο  
Η Προισταμένη της Μονάδας Δ΄

Κ. Ντέντε

**ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ**

1. Γραφείο Γ. Γραμματέως
2. Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού: Μονάδες Α, Β, Γ

