

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ****ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ,
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ****ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ**

Ταχ. Δ/ση : Θεμιστοκλέους 87 Αθήνα

Ταχ.Κώδικας : 10681

Πληροφορίες : Πέτρος Μαραγκάκης

Τηλέφωνο : 2103307613

Fax : 2103307643

Email : pmaragakakis@culture.gr

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αθήνα, 17/12/2012

Α.Π. : Α1/ΕΠΑΝΑΔ87/4410

Προς:

ΑΜΚΕ-ΑΡΩΓΗ

ΜΙΑΟΥΛΗ 3

Τ.Κ : 27100

ΘΕΜΑ: Ένταξη της Πράξης "Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα, στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας" με κωδικό MIS 383979 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού"

ΑΠΟΦΑΣΗ

Η Γενική Γραμματέας Πολιτισμού

Έχοντας υπόψη:

1. Τον Κανονισμό (ΕΚ) αριθμ. 1083/2006 "περί καθορισμού γενικών διατάξεων για το ΕΤΠΑ, το ΕΚΤ και το Ταμείο Συνοχής και την κατάργηση του κανονισμού (ΕΚ) αριθ. 1260/1999", όπως ισχύει,
2. Το Ν. 3614/2007 "Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007 - 2013" (ΦΕΚ 267/Α/3.12.2007), όπως ισχύει,
3. Την με αρ. πρωτ. 14053 / ΕΥΣ1749 / 27.03.2008 Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης, όπως ισχύει,
4. Την ΚΥΑ με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/67343/22.12.2000 με θέμα «Σύσταση Ειδικής Υπηρεσίας στο Υπουργείο Πολιτισμού με τίτλο «Υπηρεσία Διαχείρισης Επιχειρησιακού Προγράμματος Πολιτισμός» (ΦΕΚ 1620/Β/29.12.2000), όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. ΕΥΤΟΠ/Δ//ΦΧVIIα/266/28-01-2011 (ΦΕΚ 240/Β/11.02.2011) κοινή υπουργική απόφαση.
5. Το ΠΔ 96/2012 (ΦΕΚ 154/Α'/24.07.2012) «Σύσταση Γενικής Γραμματείας Πολιτισμού στο Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού & Αθλητισμού».
6. Τη με αριθμό 9.13908/οικ.6.1937/03-08-2009 (ΦΕΚ 1663/Β/13-08-2009) Κοινή Απόφαση των Υπουργών Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας και Πολιτισμού με θέμα «που αφορά την εκχώρηση αρμοδιοτήτων διαχείρισης για πράξεις του Ε.Π «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ 2007-2013» στην Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού».
7. Τα κριτήρια επιλογής των πράξεων στους Άξονες Προτεραιότητας "Διευκόλυνση της πρόσβασης στην Απασχόληση" όπως αυτά εγκρίθηκαν με την υπ' αριθμ. 12/ ΑΔΑ 4ΑΓΗΛ-0Η - 04-04-2011 Απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. "Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού" (με γραπτή διαδικασία),
8. Την με αρ. πρωτ. 1507 / 23-04-2012 (ορθή επανάληψη στις 2-5-2012) πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος προς τους Δικαιούχους για την υποβολή προτάσεων στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού", στους Άξονες Προτεραιότητας "Διευκόλυνση της πρόσβασης στην Απασχόληση" οι οποίοι συγχρηματοδοτούνται από το ΕΚΤ, όπως τροποποιήθηκε με τις υπ' αριθμ. ΕΥΠΟΤ/Α1/ΕΠΑΝΑΔΙ/2017/28-5-2012 και ΕΥΠΟΤ/Α1/ΕΠΑΝΑΔΙ/2363/21-6-2012 αποφάσεις.



Ευρωπαϊκή Ένωση

Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



9. Την με αρ. πρωτ.1972/6.7.2012 αίτηση χρηματοδότησης του δικαιούχου προς την ΕΥΠΟΤ

10. Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο εξέτασης πληρότητας των στοιχείων της πρότασης και στο Φύλλο αξιολόγησης που έχουν αξιολογηθεί θετικά.

11. Τη με αρ. Πρωτ.4184/05.11.2012 εισήγηση της Ειδικής Υπηρεσίας Πολιτισμού & Τουρισμού για την ένταξη/τροποποίηση της

πράξης στο "ΕΠΑΝΑΔ 2007-2013",

12. Το από 2269/16.11.2012 έγγραφο του δικαιούχου, με το οποίο διαβιβάστηκε στην Ειδική Υπηρεσία Πολιτισμού & Τουρισμού το

υπογεγραμμένο Σύμφωνο Αποδοχής Όρων της Απόφασης Ένταξης Πράξης.

Αποφασίζει

την Ένταξη της Πράξης "Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα, στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας" στον Αξονα Προτεραιότητας "08 - Διευκόλυνση της πρόσβασης στην Απασχόληση στις 3 περιφέρειες σταδιακής εξόδου" του Ε.Π. "Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού".

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1. Κωδικός Πράξης: (ΟΠΣ ΕΡΓΟΡΑΜΑ)		383979
2. Κωδικός ΠΔΕ Πράξης:	2.1.Κωδικός ΣΑ:	E0148
	2.2.Κωδικός Πράξης ΣΑ:	2012ΣΕ01480186
3. Δικαιούχος:		ΑΜΚΕ-ΑΡΩΓΗ
4. Κωδικός Δικαιούχου:		3050198
5. Φυσικό αντικείμενο της πράξης:		



	<p>1. Διεύρυνση ωραρίου Μουσείων αρμοδιότητας του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Το ωράριο λειτουργίας των εκθεσιακών χώρων αρμοδιότητας του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης , περιορίζεται μέχρι σήμερα στη μονή βάρδια. Ωστόσο η αυξημένη τουριστική κίνηση, που παρατηρείται σε ορισμένους εκθεσιακούς χώρους (στη Μονή Λαζαριστών και το Λιμάνι), καθιστά αναγκαία τη διεύρυνση του ωραρίου τους και κατά τις απογευματινές ώρες όπως επίσης και τη διεύθυνσή του μία συγκεκριμένη ημέρα μέχρι αργά το βράδυ (δηλαδή 23-24.00). Επίσης χρειάζεται ενίσχυση το φυλακτικό προσωπικό των εκθεσιακών χώρων στη Μονή Λαζαριστών (3 όροφοι) και στην Αποθήκη Β1 στο Λιμάνι (δύο όροφοι). Για την υλοποίηση της δράσης απαιτείται η πρόσληψη αρχαιοφυλάκων. Κατά την περίοδο διεξαγωγής της Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης και δεδομένου ότι οι εκθεσιακοί χώροι στους οποίους αναπτύσσονται οι εκθέσεις πολλαπλασιάζονται, απαιτείται φυλακτικό προσωπικό όπως επίσης και μουσειοπαιδαγωγοί οι οποίοι είναι επιφορτισμένοι με τις ξεναγήσεις και τα διάφορα εκπαιδευτικά προγράμματα που υλοποιούνται. Τόσο κατά την περίοδο διεξαγωγής της Μπιενάλε όσο και για τους υπόλοιπους μήνες, η ανάγκη εργατοτεχνιτών είναι επιβεβλημένη.</p> <p>2. Βελτίωση και διευκόλυνση επισκεψιμότητας σε Εκθεσιακούς Χώρους αρμοδιότητας του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Για τη βελτίωση και διευκόλυνση της προσβασιμότητας στους επισκέψιμους εκθεσιακούς χώρους του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης προτείνονται οι ακόλουθες ενέργειες στις οποίες θα πρέπει να προβαίνουν καθημερινά το αρμόδιο φυλακτικό προσωπικό:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Άνοιγμα και κλείσιμο της έκθεσης σύμφωνα με το ωράριο λειτουργίας των εκθέσεων, - Παραλαβή και καταμέτρηση των εκθεμάτων σε κάθε έναρξη και λήξη της βάρδιας, - Εποπτεία ασφάλειας εκθεμάτων κατά τη λειτουργία της έκθεσης, - Επιμέλεια εκθεσιακού χώρου. <p>Για τις ανωτέρω δράσεις θα προσληφθούν 12 φύλακες/επόπτες εκθεσιακών χώρων, 3 εργάτες-εργατοτεχνίτες και 3 μουσειολόγοι-μουσειοπαιδαγωγοί.</p> <p>3. Διήμερο ενημερωτικό σεμινάριο</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6. Παραδοτέα πράξης:	Τα παραδοτέα της πράξης θα είναι αναλυτικά για την ενεργεια: Συνολικοί ανθρωπομηνες = 126
----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------

7. Δείκτες Εκρώων

Κωδικός	Όνομασία Δείκτη (ή περιγραφή)	Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Στόχος
5031	Αριθμός ανέργων που ωφελούνται από ενεργητικές πολιτικές απασχόλησης (Κατάρτιση, STAGE, ΝΘΕ, ΝΕΕ)	Αριθμός	18.00

8. Η χρονική διάρκεια υλοποίησης της πράξης είναι 12 (μήνες)

9. Ημερομηνία λήξης προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η 31/12/2015

10. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ		ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ Ε.Π.
Άμεσες Δαπάνες			
Βάση Παραστατικων	i.χωρίς ΦΠΑ	126,000.00	126,000.00
	ii.ΦΠΑ	0.00	
Σύνολο (1)		126,000.00	126,000.00
Έμμεσες Δαπάνες βάσει παραστατικών			
Βάση Παραστατικων	i.χωρίς ΦΠΑ	6,300.00	6,300.00
	ii.ΦΠΑ	0.00	
Σύνολο (2)		6,300.00	6,300.00



ΣΥΝΟΛΑ	132,300.00	132,300.00
---------------	------------	------------

11. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της κοινοτικής συνδρομής ανέρχεται σε 132,300.00 Ευρώ

Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Η δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων **ανέρχεται σε 132,300.00 ευρώ, αναλύεται σε Π/Υ(1) 132,300.00 ευρώ και Π/Υ(2) 0.00 ευρώ** και επιμερίζεται ως ακολούθως:

Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που έχουν χρηματοδοτήσει την Πράξη και αποσύρονται			
Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που χρηματοδοτούν την Πράξη (ενεργές) :			
Π/Υ (1)	ΚΩΔ. ΣΑ Π/Υ(1):	Ε0148	1: Προϋπολογισμός Π/Υ (1): 132,300.00 (ποσό σε ευρώ). Η προτεινόμενη πίστωση έτους 2012 στο Π.Δ.Ε. ανέρχεται σε 0.00 (ποσό σε ευρώ)
	Φορέας ΣΑ:	1013300	
	ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ:	2012ΣΕ01480186	
	(νέο έργο Π.Δ.Ε.)		

Γ. ΟΡΟΙ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ

Οι όροι της απόφασης ένταξης και οι υποχρεώσεις του δικαιούχου περιγράφονται στο συνημμένο **Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης**, το οποίο και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος αυτής.

Η Γενική Γραμματέας Πολιτισμού

ΜΕΝΔΩΝΗ ΛΙΝΑ

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

1. Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης
2. Τεχνικό Δελτίο Πράξης

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ

1. ΥΠΑΑΥΜΔ, Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων, Νίκης 5-7, Αθήνα
2. Υ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α.- Γενική Γραμματεία Πολιτισμού-Δ/νση Οικονομικών Υποθέσεων
3. ΕΥΔ 'ΕΠΑΝΑΔ 2007-2013'
4. Ειδική Υπηρεσία Αρχή Πληρωμής, Ναυάρχου Νικοδήμου 11 & Βουλής
5. Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Ακριβές Αντίγραφο
Η Προϊσταμένη της Μονάδας Δ'



ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ

1. Γραφείο Γ. Γραμματέως Πολιτισμού
2. Ειδική Υπηρεσία Πολιτισμού & Τουρισμού: Μονάδες Α1, Β1, Γ

