

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ****ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ,  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ταχ. Δ/ση : Θεμιστοκλέους 87 Αθήνα

Ταχ.Κώδικας : 10681

Πληροφορίες : Παναγιώτα Μπρατσιακού

Τηλέφωνο : 2103307621

Fax : 2103307642

Email : pbratsiakou@mnec.gr

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

Αθήνα, 18/04/2013

Α.Π. : ΕΥΤΟΠ/Α/ΑΤΤ10/1513

**Προς:**Δ/ΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΕΩΝ ΒΥΖ. & ΜΕΤΒΥΖ.  
ΜΝΗΜΕΙΩΝ

ΤΖΙΡΑΙΩΝ 8-10

Τ.Κ : 117 42

**ΘΕΜΑ:** 1η Τροποποίηση της Πράξης "Αποκατάσταση Καθολικού Μονής Δαφνίου - Β' Φάση" με κωδικό MIS 327067 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Αττική"

**ΑΠΟΦΑΣΗ**

Η Γενική Γραμματέας Πολιτισμού

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267/Α/3.12.2007) όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3840/2010 (ΦΕΚ 53/Α/31.03.2010),
2. Την υπ' αριθμ Ε(2007)5443/5-11-2007 απόφαση της Επιτροπής των ΕΚ για την έγκριση του Περιφερειακού Επιχειρησιακού Προγράμματος "Αττική" για κοινοτική ενίσχυση από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης
3. Τη με αρ. πρωτ. 14053/ΕΥΣ1749/27.03.08 Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,
4. Το με αρ. πρωτ. 23105/ΓΔΑΑΠ4632/ΕΥΘΥ1/23.5.2008 Εγχειρίδιο Διαδικασιών Διαχείρισης και Ελέγχου Συγχρηματοδοτούμενων Πράξεων, όπως ισχύει,
5. Την Κοινή Υπουργική Απόφαση με αριθμ. ΕΥΠΟΤ/Δ/ΦΝΙΙα/885/06.03.2013 (ΦΕΚ 610/Β/2013) «Τροποποίηση και κωδικοποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/67343/29.12.2000 κοινής απόφασης των Υπουργών Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης – Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών – Πολιτισμού (ΦΕΚ Β' 1620) όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με τις υπ' αριθμ. 4312/18.02.2009 (ΦΕΚ 315/Β/20.02.2009) και ΕΥΤΟΠ/Δ/ ΦΝΙΙα/266/28.01.2011 (ΦΕΚ 240/Β/11.02.2011) όμοιες αποφάσεις».
6. Το ΠΔ 96/2012 (ΦΕΚ 154/Α' /24.07.2012) «Σύσταση Γενικής Γραμματείας Πολιτισμού στο Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού & Αθλητισμού».
7. Την με αρ. πρωτ. 50733/ΕΥΣ 6772/9-11-2010 (ΦΕΚ 1820/Β/19.11.2010) Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΚΥΑ), με την οποία εκχωρούνται στην Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού

Ευρωπαϊκή Ένωση  
ΕΤΠΑ

αρμοδιότητες διαχείρισης για πράξεις των Περιφερειακών Επιχειρησιακών Προγραμμάτων Αττική και Ιόνιοι Νήσοι του ΕΣΠΑ (2007-2013),

8.Τη με αρ. πρωτ. 4247/4-10-2010 απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Περιφερειακού Ε.Π. «Αττική 2007-2013», με την οποία εγκρίθηκαν τα κριτήρια επιλογής του κωδικού θεματικής προτεραιότητας 58 «Προστασία και διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς» του Άξονα Προτεραιότητας 2, όπως αυτά ισχύουν,

9.Την με αρ.πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΦΧVII/2828/23-11-2010 πρόσκληση της ΕΥΤΟΠ για την υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο του Ε.Π. «Αττική» του Άξονα Προτεραιότητας 2 «Αειφόρος Ανάπτυξη και Βελτίωση της Ποιότητας Ζωής», κωδικός 58 «Προστασία και διατήρηση πολιτιστικής κληρονομιάς»,

10. Το με αρ. πρωτ. 1410/16.04.2013 αίτημα τροποποίησης πράξης του Δικαιούχου προς την ΕΥΤΟΠ

11. Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο εξέτασης της πληρότητας των στοιχείων της πρότασης, στο Φύλλο αξιολόγησης και στον Πίνακα Κατάταξης των προτάσεων που έχουν αξιολογηθεί θετικά και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ – ΕΡΓΟΡΑΜΑ,

12. Την με αρ. Πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΑΤΤ10/233/25.01.2011 απόφαση ένταξης της πράξης στο «Ε.Π. «Αττική 2007-2013»

### Αποφασίζει

την 1η Τροποποίηση της Πράξης "Αποκατάσταση Καθολικού Μονής Δαφνίου - Β' Φάση" στον Άξονα Προτεραιότητας "02 - Αειφόρος Ανάπτυξη και Βελτίωση της Ποιότητας Ζωής" του Ε.Π. "Αττική".

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

#### Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1. Κωδικός Πράξης: (ΟΠΣ ΕΡΓΟΡΑΜΑ)		327067
2. Κωδικός ΠΔΕ Πράξης:	2.1.Κωδικός ΣΑ:	E0148
	2.2.Κωδικός Πράξης ΣΑ:	2011ΣΕ01480033
3. Δικαιούχος:		Δ/ΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΕΩΝ ΒΥΖ.& ΜΕΤΒΥΖ. ΜΝΗΜΕΙΩΝ
4. Κωδικός Δικαιούχου:		1010803
5. Φυσικό αντικείμενο της πράξης:		



Η Ιερά Μονή Δαφνίου αποτελεί ένα σημαντικό μνημειακό σύνολο πολλών ιστορικών φάσεων, με σημαντικότερες αυτές του 11ου και 13ου αι. Είναι αφιερωμένο στη Θεοτόκο, και είναι ευρύτατα γνωστό για τα θαυμαστά ψηφιδωτά του Καθολικού. Έχει κηρυχθεί από την UNESCO ως μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Ο οκταγωνικού τύπου Βυζαντινός ναός της Ι. Μονής Δαφνίου, κτισμένος στα μέσα του 11ου αι., αποτελείται από τον κυρίως ναό, με τον μεγάλων διαστάσεων τρούλλο, το τριμερές ιερό, τα τέσσερα παρεκκλήσια και από τους προς δυσμάς νάρθηκα και εξωνάρθηκα. Οι διαστάσεις της ορθογωνικής κάτοψης είναι 29.10m x 15.60m. Σύμφωνα με την μελέτη αποκατάστασης Καθολικού Μονής Δαφνίου – Β' φάση θα γίνουν εργασίες κατασκευής ενισχυτικών διατάξεων υπό μορφή περιδέσεων, ελκυστήρων, αφανών διαφραγμάτων στη στέψη των τοίχων κλπ, που θα συμβάλουν στην κατά το δυνατόν βελτίωση της συνολικής συμπεριφοράς του μνημείου, προκειμένου να αποφευχθεί η επιδείνωση των σημερινών αποκλίσεων και παραμορφώσεων και επομένως και ο κίνδυνος μελλοντικών τοπικών καταρρέψεων. Οι εργασίες αυτές αποτελούν συνέχεια των εργασιών στερέωσης του συνόλου των τοιχοποιιών και της θολοδομίας του μνημείου, που πραγματοποιήθηκαν, κατά προτεραιότητα, προκειμένου να εξασφαλιστεί η συνέχειά τους και να αποκατασταθεί η αντοχή τους, που είχε χαθεί λόγω της πυκνότητας και του πλήθους των ρηγματώσεων εξ αιτία του σεισμού του 1999. Το έργο «Στερέωση Καθολικού Μονής Δαφνίου – Α' φάση», υλοποιήθηκε στο πλαίσιο του Γ' ΚΠΣ. Στην δεύτερη αυτή φάση θα ενταχθούν και όλες οι εργασίες μορφολογικής, αισθητικής και λειτουργικής αποκατάστασης του εξέχοντος βυζαντινού μνημείου ώστε να αποδοθεί στο κοινό με όλες τις δυνατότητες επισκεψιμότητας και αναγνωσιμότητας.

**ΥΠΟΕΡΓΟ 1: Αποκατάσταση Καθολικού Μονής Δαφνίου- Β' Φάση:**  
Οι εργασίες που θα εκτελεστούν από τη ΔΑΒΜΜ είναι οι παρακάτω:  
Ανακατασκευή τελικών αρμολογημάτων στις εξωτερικές και εσωτερικές επιφάνειες του μνημείου, τοπική επισκευή λίθων και πλίνθων, συντήρηση του μαρμάρινου δαπέδου του ναού, καθώς και του πήλινου πλακοστρώτου του εξωνάρθηκα, κατασκευή νέας πλακόστρωσης με λιθόπλακες στην βόρεια και ανατολική πλευρά του Καθολικού, αφαίρεση των καταρρηγματωμένων τσιμεντοκονιών στα εξωρράχια του τρούλλου, επισκευή των ρωγμών με ένεμα και κονίαμα, συντήρηση των μεταλλικών περιδέσεων των τοιχοπεσσών και δοκών στη νότια κεραία του σταυρού, εκτέλεση περιορισμένων ερευνητικών ανασκαφικών τομών, έλεγχος – βελτίωση – συμπλήρωση υπαρχόντων ικριωμάτων, αντικατάσταση των ξύλινων δαπέδων των ικριωμάτων, τοποθέτηση των αναγκαίων σημάτων και ενημερωτικών πινακίδων, εξασφάλιση χώρων υγιεινής για το προσωπικό και τους επισκέπτες, τελική βαθμονόμηση των υπαρχόντων προσομοιωμάτων της μελέτης και συμπλήρωσή τους, σύνταξη των τελικών σχεδίων εφαρμογής των ενισχυτικών διατάξεων, σχολαστική φωτογραφική, σχεδιαστική και κινηματογραφική τεκμηρίωση των επεμβάσεων.

**ΥΠΟΕΡΓΟ 2: Ενίσχυση με μεταλλικές διατάξεις, αποκατάσταση στεγών και κλιμακοστασίου του Καθολικού Μονής Δαφνίου – Β' φάση:**  
Στο παρόν έργο (ΔΑΒΜΜ) οι εργασίες που θα εκτελεστούν είναι οι παρακάτω:  
Καθαίρεση της υπάρχουσας κολυμβητής κεράμωσης του ημισφαιρικού κελύφους του τρούλλου και των κογχών του ιερού, με μεγάλη προσοχή. Απομάκρυνση των στρωτήρων από τις κεραίες, τα ημιχώνια, τα ανατολικά παρεκκλήσια, την πρόθεση και το διακονικό και επαναχρησιμοποίηση των ακεραίων. Καθαίρεση με προσοχή των πλακών στο δώμα του νάρθηκα, των δυτικών παρεκκλησίων και των γωνιαίων διαμερισμάτων. Απόσπαση και μεταφορά σπαράγματος πλακόστρωσης. Καθαίρεση των κονιαμάτων διαμόρφωσης ρύσεων στη θολοδομία των ανατολικών παρεκκλησίων, της Πρόθεσης, του Διακονικού και των κεραιών, καθώς και του ΝΔ παρεκκλησίου και των γωνιαίων διαμερισμάτων. Αποσφήνωση με προσοχή και απομάκρυνση των οξειδωμένων μεταλλικών δοκών υπεράνω των σταυροθολίων του νάρθηκα και του ΒΔ



παρεκκλησίου, που είχαν τοποθετηθεί από τον Τρουμπ το 1891. Τοπική, προσεκτική, καθαίρεση τμημάτων λιθοδομών στις στέψεις των τοίχων που περιβάλλουν τα εξωρράχια των θόλων, προκειμένου να δημιουργηθεί η έδραση των νέων ενισχύσεων με μεταλλικές διατάξεις. Σταδιακή αφαίρεση των προσωρινών μεταλλικών υποστυλώσεων, αντιστηρίξεων, περιδέσεων κλπ, που είχαν τοποθετηθεί στο μνημείο, ως άμεσα μέτρα αμέσως μετά το σεισμό του 1999. Οι μεταλλικές διατάξεις πλήρωσης των ανοιγμάτων του τυμπάνου του τρούλου, καθώς και οι περιδέσεις των πεσσών θα αφαιρεθούν σταδιακά, με την ταυτόχρονη τοποθέτηση νέων, ώστε να μην παραμείνει ο τρούλος χωρίς ενίσχυση κατά τη διάρκεια των εργασιών. Τοποθέτηση αφανούς στεφάνης περιίδεσης στο εξωρράχιο του ημισφαιρίου του τρούλου, αντικατάσταση στεφάνης στη στέψη του τυμπάνου του τρούλου, τοποθέτηση μεταλλικών διατάξεων ενίσχυσης των παραθύρων του τρούλου. Τοποθέτηση μεταλλικών διαφραγμάτων στα δυτικά γωνιαία διαμερίσματα, στις κεραίες, στα ανατολικά παρεκκλήσια, στην πρόθεση και στο διακονικό. Κατασκευή σύμμεικτης οροφής από ξύλινο και μεταλλικό οριζόντιο διάφραγμα στον εξωνάρθηκα (προστώο), στο νάρθηκα και στα δυτικά παρεκκλήσια. Σύνδεση των μεταλλικών δοκών των διαφραγμάτων με τις τοιχοποιίες και μεταξύ τους με αγκύρια και βλήτρα. Τοποθέτηση ελκυστήρων-θλιπτήρων από ανοξείδωτο χάλυβα και παθητικά αγκύρια από τιτάνιο, στις γενέσεις των τόξων και αγκύρωση των ελκυστήρων με πλάκες από ανοξείδωτο χάλυβα και τιτάνιο. Περιίδεση των πεσσών στο κυρίως ναό και στην κρύπτη, με ενισχυτικές μεταλλικές διατάξεις. Τοπικές αναδομήσεις και επισκευές λιθοδομών και μεμονωμένων λίθων. Ανατοποθέτηση πυρήνα κλιμακοστασίου στη θέση του, κατασκευή ελικοειδούς μεταλλικής κλίμακας εδραζόμενης σε πλάκα από οπλισμένο σκυρόδεμα στο κλιμακοστάσιο στα ΒΔ του Καθολικού. Επαναπλήρωση των κενών των εξωραχίων των θόλων με αδρανή, τοποθέτηση στεγάνωσης και επικεράμωσης. Κατασκευή της δεύτερης σειράς του οδοντωτού γείσου, και επισκευή της πρώτης σειράς. Ανατοποθέτηση επάλξεων και στήριξή τους με κωνικούς πείρους και κατακόρυφες θήκες. Διάστρωση κεραμικών πλακών στο δώμα του νάρθηκα

**ΥΠΟΕΡΓΟ 3: Προμήθεια και τοποθέτηση 3 αντιγράφων ιωνικών κίωνων και μερική ανασύσταση τέμπλου:**

Η προμήθεια και η τοποθέτηση θα υλοποιηθούν από τη ΔΑΒΜΜ και οι εργασίες είναι οι παρακάτω: τοποθέτηση τριών μαρμάρινων αντιγράφων των αρχικών ιωνικών κίωνων στη θέση των κτιστών πεσσών της τοξοστοιχίας του εξωνάρθηκα, συντήρηση και συμπλήρωση του υπάρχοντα κίονα, τοποθέτηση μαρμάρινων περιθυρωμάτων στα ανοίγματα μεταξύ νάρθηκα και κυρίως ναού, ανατοποθέτηση των τοιχοβατών της ορθομαρμάρωσης, επανατοποθέτηση – συμπλήρωση κοσμήτη ΒΔ πεσσού και μερική ανασύσταση του μαρμάρινου τέμπλου μετά από ταύτιση των σπολίων τους.

**ΥΠΟΕΡΓΟ 4: Συντήρηση εντοίχων ψηφιδωτών Ι. Μ. Δαφνίου:**

Σύμφωνα με την εγκεκριμένη μελέτη συντήρησης και αποκατάστασης των ψηφιδωτών του Καθολικού της Μονής Δαφνίου (Β' Φάση) πρόκειται να πραγματοποιηθούν εργασίες συντήρησης που αφορούν στην προετοιμασία των ψηφιδωτών του τρούλου για την ολοκλήρωση των αναστηλωτικών επεμβάσεων καθώς και την επανατοποθέτηση των αποσπασμένων τμημάτων του ψηφιδωτού διακόσμου. Πιο συγκεκριμένα το έργο συντήρησης θα εκτελεστεί σε τέσσερις φάσεις.

**ΦΑΣΗ Α'** Εργασίες προετοιμασίας των ψηφιδωτών του τρούλου : Σε αυτή την φάση θα πραγματοποιηθούν εργασίες τοποθέτησης νέων σωληνίσκων εφαρμογής και εκτόνωσης ενεμάτων στα ψηφιδωτά του τρούλου. Θα γίνει έλεγχος της κατάστασης διατήρησης των ήδη τοποθετημένων σωληνίσκων και θα προγραμματισθούν εργασίες στερέωσης του υποστρώματος και τις επιφάνειες των ψηφιδωτών. Τέλος η φάση αυτή θα ολοκληρωθεί με την εκτέλεση εργασιών αντιστήριξης των ψηφιδωτών του τρούλου.

**ΦΑΣΗ Β'** : Η φάση αυτή των εργασιών συντήρησης θα πραγματοποιηθεί μετά την ολοκλήρωση των αναστηλωτικών εργασιών εφαρμογής ενεμάτων στον τρούλο. Πιο



	<p>συγκεκριμένα θα γίνουν</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• εργασίες εφαρμογής ενεμάτων συμπλήρωσης στα ψηφιδωτά του τρούλου</li> <li>• περιμετρικές συγκρατήσεις</li> <li>• εργασίες στερέωσης</li> <li>• εργασίες καθαρισμού και αισθητικής αποκατάστασης των ψηφιδωτών του τρούλου.</li> </ul> <p>ΦΑΣΗ Γ': Πρόκειται να πραγματοποιηθεί απόσπαση ψηφιδωτών τμημάτων στα σημεία των τόξων που θα περάσουν ελκυστήρες, στο καθολικό της Μονής.</p> <p>ΦΑΣΗ Δ': Με την ολοκλήρωση των επεμβάσεων αναστήλωσης στον τρούλο και την απομάκρυνση των μεταλλικών περιδέσεων θα επανατοποθετηθούν τμήματα ψηφιδωτής παράστασης του Προφήτη Ιωνά. Θα πραγματοποιηθούν εργασίες καθαρισμού της επιφάνειας των ψηφιδωτών καθώς και εργασίες αισθητικής αποκατάστασης σύμφωνα με την εγκεκριμένη μελέτη.</p> <p>Προγραμματίζεται επίσης να ξεκινήσει με την ολοκλήρωση όλων των στερεωτικών επεμβάσεων στο μνημείο και κατά τη διάρκεια της τμηματικής απομάκρυνσης των ικριωμάτων καθώς και των μεταλλικών υποστυλωμάτων του ναού. Προγραμματίζονται να πραγματοποιηθούν οι ακόλουθες εργασίες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ταυτοποίηση και επανατοποθέτηση μικρών τμημάτων ψηφιδωτών που είχαν περισυλλεγεί.</li> <li>• Καθαρισμός της ψηφιδωτής επιφάνειας των επανατοποθετημένων ψηφιδωτών τμημάτων.</li> <li>• Εργασίες αισθητικής αποκατάστασης.</li> <li>• Τέλος έλεγχος των ψηφιδωτών παραστάσεων κατά τη διάρκεια απομάκρυνσης όλων των μεταλλικών υποστυλωμάτων του ναού.</li> </ul>		
<p><b>6. Παραδοτέα πράξης:</b></p>	<p>Υποέργο 1: Η ανακατασκευή των τελικών αρμολογημάτων, η ανακεράμωση, η συντήρηση του μαρμάρινου δαπέδου, η κατασκευή των χώρων υγιεινής καθώς και η τοποθέτηση των σημάνσεων και του ενημερωτικού υλικού θα συμβάλλουν στη μορφολογική, αισθητική και λειτουργική αναβάθμιση του Καθολικού της Μονής Δαφνίου.</p> <p>Υποέργο 2: Οι μεταλλικές ενισχυτικές διατάξεις πάνω από τους θόλους του Καθολικού, στο τύμπανο του τρούλλου και στον εξωνάρθηκα καθώς και η τοποθέτηση ελκυστήρων – θλιπτήρων θα εξασφαλίσουν την αντοχή του μνημείου έναντι μελλοντικών σεισμικών καταπονήσεων.</p> <p>Υποέργο 3: Η τοποθέτηση των μαρμάρινων κίωνων θα συμβάλλει στην μορφολογική αποκατάσταση και στην στατική επάρκεια του εξωνάρθηκα.</p> <p>Υποέργο 4: Η αποκατάσταση των ψηφιδωτών και η επανατοποθέτηση των αποσπασμένων τμημάτων του ψηφιδωτού διακόσμου, θα συμβάλλουν στην αισθητική αποκατάσταση του εσωτερικού του Καθολικού.</p> <p>Με την ολοκλήρωση όλων των υποέργων θα αποδοθεί στο κοινό με όλες τις δυνατότητες επισκεψιμότητας και αναγνωσιμότητας η Μονή Δαφνίου που αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα μνημεία της Ελλάδας, και έχει κηρυχθεί από την UNESCO ως μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς.</p>		
<b>7. Δείκτες Εκρώων</b>			
Κωδικός	Όνομασία Δείκτη (ή περιγραφή)	Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Στόχος
9401	Μνημεία – Αρχαιολογικοί Χώροι που αναδεικνύονται	Αριθμός	1.00
<p><b>8.</b> Η χρονική διάρκεια υλοποίησης της πράξης είναι 53.23 (μήνες)</p>			
<p><b>9.</b> Ημερομηνία λήξης προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η 31/12/2015</p>			



10. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ		ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ Ε.Π.
<b>Άμεσες Δαπάνες</b>			
Βάσει	i.χωρίς ΦΠΑ	2,598,553.50	2,974,000.00
Παραστατικών	ii.ΦΠΑ	375,446.50	
<b>Σύνολο (1)</b>		2,974,000.00	2,974,000.00
<b>ΣΥΝΟΛΑ</b>		2,974,000.00	2,974,000.00

11. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της κοινοτικής συνδρομής ανέρχεται σε 2,974,000.00 Ευρώ

## Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Η δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων ανέρχεται σε **2,974,000.00 ευρώ**, αναλύεται σε Π/Υ(1) **2,974,000.00 ευρώ** και Π/Υ(2) **0.00 ευρώ** και επιμερίζεται ως ακολούθως:

Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που έχουν χρηματοδοτήσει την Πράξη και αποσύρονται			
Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που χρηματοδοτούν την Πράξη (ενεργές) :			
Π/Υ (1)	ΚΩΔ. ΣΑ Π/Υ(1):	E0148	1: Προϋπολογισμός Π/Υ (1): 2,974,000.00 (ποσό σε ευρώ). Η εκτιμώμενη πίστωση έτους 2013 στο Π.Δ.Ε. ανέρχεται σε 890,486.25 (ποσό σε ευρώ)
	Φορέας ΣΑ:	1013300	
	ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ:	2011ΣΕ01480033	
	(Τροποποιούμενο έργο Π.Δ.Ε.)		

## Γ. ΟΡΟΙ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ

Οι όροι της απόφασης ένταξης και οι υποχρεώσεις του δικαιούχου περιγράφονται στο συνημμένο **Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης**, το οποίο και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος αυτής.

Η Γενική Γραμματέας Πολιτισμού

**ΜΕΝΔΩΝΗ ΛΙΝΑ**

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

1. Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης
2. Τεχνικό Δελτίο Πράξης



Ευρωπαϊκή Ένωση  
ΕΤΠΑ



ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ

1. ΥΠΑΑΥΜΔ, Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων, Νίκης 5-7, Αθήνα
2. Υ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α.- Γενική Γραμματεία Πολιτισμού-Δ/νση Οικονομικών Υποθέσεων
3. ΠΕΠ ΑΤΤΙΚΗΣ
4. Ειδική Υπηρεσία Αρχή Πληρωμής, Ναυάρχου Νικοδήμου 11 & Βουλής

Ακριβές Αντίγραφο  
Η Προισταμένη της Μονάδας Δ΄

Κ. Ντέντε

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ

1. Γραφείο Γ. Γραμματέως Πολιτισμού
2. Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού: Μονάδες Α, Β, Γ

