



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ταχ. Δ/ση : Θεμιστοκλέους 87 Αθήνα

Ταχ.Κώδικας : 10681

Πληροφορίες : Χαράλαμπος Ράπτης

Τηλέφωνο : 2103307648

Fax : 2103307641

Email : chraptis@culture.gr

Αθήνα, 20/09/2013

Α.Π. : ΕΥΤΟΠ/Α/ΑΤΤ64/3757

Προς:

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΜΠΕΝΑΚΗ 5

Τ.Κ : 15238

ΘΕΜΑ: Ένταξη της Πράξης "19ο και 20ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας - Νύχτες Πρεμιέρας" με κωδικό MIS 453390 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Αττική"

ΑΠΟΦΑΣΗ

Η Γενική Γραμματέας

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267/Α/3.12.2007) όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3840/2010 (ΦΕΚ 53/Α/31.03.2010),
2. Την υπ' αριθμ. Ε(2007) 5443/5-11-2007 απόφαση της Επιτροπής των ΕΚ για την έγκριση του Περιφερειακού Επιχειρησιακού Προγράμματος "Αττική" για κοινοτική ενίσχυση από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, όπως ισχύει κάθε φορά,
3. Τη με αρ. πρωτ. 14053/ ΕΥΣ1749 /27.03.08 Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,
4. Το με αρ. πρωτ. 23105/ΓΔΑΑΠ4632/ΕΥΘΥ1/23.5.2008 Εγχειρίδιο Διαδικασιών Διαχείρισης και Ελέγχου Συγχρηματοδοτούμενων Πράξεων, όπως ισχύει.
5. Την Κοινή Υπουργική Απόφαση με αριθμ. ΕΥΠΟΤ/Δ/ΦVIIIα/885/06.03.2013 (ΦΕΚ 610/Β/2013) «Τροποποίηση και κωδικοποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/67343/29.12.2000 κοινής απόφασης των Υπουργών Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης – Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών – Πολιτισμού (ΦΕΚ Β'1620) όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με τις υπ' αριθμ. 4312/18.02.2009 (ΦΕΚ 315/Β/20.02.2009) και ΕΥΤΟΠ/Δ/ ΦVIIIα/266/28.01.2011 (ΦΕΚ 240/Β/11.02.2011) όμοιες αποφάσεις».
6. Τις διατάξεις του Π.Δ. 118/2013 «Τροποποίηση του π.δ. 85/2012 (Α' 141) Ίδρυση Υπουργείου Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και μετονομασία των Υπουργείων Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας, Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού σε Υπουργείο Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας και σε Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων αντιστοίχως, και του Π.Δ.119/2013 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ153/Α/25-06-2013)



Ευρωπαϊκή Ένωση
 ΕΤΠΑ



7. Την υπ' αριθ. ΥΠ.ΠΟ.Α./ΔΙΟΙΚ/Α1/111292/17875/14872/ 7779/1.7.2013 (ΦΕΚ 309/Δ/01.07.2013) κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού ,για το διορισμό από 25/06/2013 της Στυλιανής Μενδώνης του Γεωργίου στη θέση του Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού με βαθμό 1ο της Κατηγορίας Ειδικών Θέσεων, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 25 του Ν. 1558/85 (ΦΕΚ Α'/137), όπως κωδικοποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 50 του ΠΔ/τος 63/05 (ΦΕΚ 98 Α),
- 8.Την με αρ. πρωτ. 50733/ΕΥΣ 6772/9-11-2010 (ΦΕΚ 1820/Β/19.11.2010) Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΚΥΑ), με την οποία εκχωρούνται στην Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού αρμοδιότητες διαχείρισης για πράξεις των Περιφερειακών Επιχειρησιακών Προγραμμάτων Αττική και Ιόνιοι Νήσοι του ΕΣΠΑ (2007-2013),
9. Την με αρ. Πρωτ. 4249/24-11-2011 απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2007-2013, που αφορά την έγκριση των κριτηρίων επιλογής του κωδικού θεματικής προτεραιότητας 60 του Άξονα Προτεραιότητας 2 του Επ. Προγράμματος, όπως αυτά ισχύουν,
- 10.Τη με αρ. πρωτ. 1η τροπ ΕΥΤΟΠ/Α1/ΑΤΤ/1994/23.05.2012 της ΕΥΤΟΠ/Α1/ΑΤΤ/262/10-1-2012 πρόσκλησης της Ειδικής Υπηρεσίας Πολιτισμού & Τουρισμού για την υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο του Ε.Π. «Αττική 2007-2013» του Άξονα Προτεραιότητας 2 «Αειφόρος ανάπτυξη και βελτίωση της ποιότητας ζωής», κωδικός 60 «Συνδρομή στην βελτίωση πολιτιστικών υπηρεσιών»
11. Το υπ. αρ. 5/16.07.2013 αίτημα χρηματοδότησης του δικαιούχου προς την ΕΥΤΟΠ για την ένταξη της πράξης στο Ε.Π. «Αττική 2007-2013»,
- 12.Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο εξέτασης της πληρότητας των στοιχείων της πρότασης, στο Φύλλο αξιολόγησης και στον Πίνακα Κατάταξης των προτάσεων που έχουν αξιολογηθεί θετικά και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ – ΕΡΓΟΡΑΜΑ,
13. Τη με αρ. Πρωτ. ΕΥΠΟΤ/Α/ΑΤΤ64/3334/20.09.2013 εισήγηση της Ειδικής Υπηρεσίας Τομέα Πολιτισμού για την ένταξη/τροποποίηση της πράξης στο Ε.Π. «Αττική 2007-2013»,

Αποφασίζει

την Ένταξη της Πράξης "19ο και 20ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας - Νύχτες Πρεμιέρας" στον Άξονα Προτεραιότητας "02 - Αειφόρος Ανάπτυξη και Βελτίωση της Ποιότητας Ζωής" του Ε.Π. "Αττική".

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1. Κωδικός Πράξης: (ΟΠΣ ΕΡΓΟΡΑΜΑ)		453390
2. Κωδικός ΠΔΕ Πράξης:	2.1.Κωδικός ΣΑ:	E0148
	2.2.Κωδικός Πράξης ΣΑ:	2013ΣΕ01480067
3. Δικαιούχος:		ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
4. Κωδικός Δικαιούχου:		5060467
5. Φυσικό αντικείμενο της πράξης:		



Η Πράξη αφορά στην υλοποίηση του 19ου και του 20ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας 'Νύχτες Πρεμιέρας', τον Σεπτέμβριο του 2013 και τον Σεπτέμβριο του 2014 αντίστοιχα.

Το Φεστιβάλ διοργανώνεται κάθε Σεπτέμβριο από την Κινηματογραφική Εταιρεία Αθηνών και το περιοδικό ΣΙΝΕΜΑ, το μοναδικό κινηματογραφικό περιοδικό στην Ελλάδα. Σκοπός της διοργάνωσης είναι η ανάπτυξη του πολιτιστικού και πνευματικού επιπέδου των συμμετεχόντων με τη δυνατότητα πολύπλευρης ενημέρωσης, επαφής, επικοινωνίας και συμμετοχής στην καλλιτεχνική προσφορά των δημιουργών-καλλιτεχνών αλλά και των θεατών.

Κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ θα πραγματοποιηθούν 170 περίπου προβολές ταινιών μεγάλου και μικρού μήκους συνολικά, ενώ αναμένεται να το παρακολουθήσουν πάνω από 50.000 θεατές. Προβλέπεται να καλυφθεί από 700 δημοσιεύματα σε εφημερίδες, περιοδικά και ηλεκτρονικά μέσα (ελληνικά και διεθνή).

Το Φεστιβάλ θα υποδεχθεί μεγάλα ονόματα του ξένου και ελληνικού κινηματογράφου, οι οποίοι θα παρουσιάσουν τις ταινίες τους στο κοινό και θα τιμήσουν το Φεστιβάλ με την παρουσία τους.

Το πρόγραμμα των κινηματογραφικών προβολών του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας θα πλαισιωθεί από παράλληλες δράσεις όπως συναυλίες, εκθέσεις, street art, στρογγυλά τραπέζια και εκπαιδευτικά masterclasses.

Κατά τη διάρκεια του 11ήμερου προγράμματος θα πραγματοποιηθούν πρωινές δημοσιογραφικές προβολές για τους ανθρώπους του θεάματος, τους δημοσιογράφους αλλά και τους παραγωγούς. Θα μπορεί επίσης να τις παρακολουθήσει το κοινό.

Τα Τμήματα του Φεστιβάλ είναι:

- Διεθνές Διαγωνιστικό
- Μουσική και Φίλμ Διαγωνιστικό
- Ντοκιμαντέρ
- Πανόραμα
- Σινεμά στα Όρια
- Πρεμιέρες
- Μετά τα Μεσάνυχτα
- Ταινίες Μικρού Μήκους
- Ειδικά Αφιέρωματα
- Ελληνικός Κινηματογράφος
- Ελληνικό διαγωνιστικό μικρού μήκους

Στη διάρκεια του Φεστιβάλ οι προσκεκλημένοι κινηματογραφικοί δημιουργοί θα παραχωρήσουν συνεντεύξεις και θα δώσουν ανοικτά μαθήματα (master classes), τα οποία θα είναι ανοικτά στο κοινό, ενώ στη διάρκεια της εδώ παραμονής τους θα ξεναγηθούν σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία, για να γνωρίσουν καλύτερα την Ελλάδα και τον πολιτισμό της, και να μεταφέρουν την εμπειρία τους στη χώρα τους.

Στο πλαίσιο της Πράξης προβλέπονται οι ακόλουθες εργασίες για την υλοποίηση του 19ου και του 20ου Φεστιβάλ: Συντονισμός εργασιών Προγράμματος, Επιλογή γενικού προγράμματος, Επιλογή διεθνούς προγράμματος νέων δημιουργών, Επιλογή προγράμματος Ελληνικού διαγωνιστικού μικρού μήκους, Συντονισμός κίνησης ταινιών-Τράφικ ταινιών, Γραφείο Τύπου, Αρχισυνταξία & επιμέλεια κειμένων site, Επιμέλεια κειμένων καταλόγου και ωρολογίου προγράμματος, Δημόσιες σχέσεις και οργάνωση φιλοξενίας, Παραγωγή, Υποδοχή κοινού στις αίθουσες και ταξίθεσια, Διερμηνεία από αγγλικά, γαλλικά και ισπανικά και αντίστροφα, κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων. Επίσης, Σχεδιασμός και παρακολούθηση της επικοινωνιακής



	στρατηγικής, Καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, Φωτογραφίες, Μεταφορά και φιλοξενία προσκεκλημένων, Υποτιπλισμοί – μεταφράσεις ταινιών, Μεταφράσεις κειμένων καταλόγου και ωρολογίου προγράμματος, Ενοίκια των ταινιών που θα προβληθούν, Ενοίκια μηχανημάτων ήχου και εικόνας για τις εορταστικές εκδηλώσεις πρεμιέρας και λήξης, καθώς και μεταφραστικής καμπίνας, Μεταφορά και εκτελωνισμός ταινιών, Προβολή στον τύπο, στο διαδίκτυο, στην τηλεόραση, το ραδιόφωνο, τα social media, Αποδελτίωση ΜΜΕ, Σκηνοθεσία και μοντάζ 8 εκπομπών ραντεβού για σινεμά, Παραγωγή spot tv/radio, Σχεδιασμός και παραγωγή αφίσας, καταλόγων, banners κλπ. υλικού προώθησης, Ενοίκια κινηματογραφικών αιθουσών, Ενοίκια χώρων για γραφείο τύπου και εορταστικών εκδηλώσεων πρεμιέρας και λήξης, Δημιουργία microsite.		
6. Παραδοτέα πράξης:	Τα παραδοτέα της Πράξης είναι: 1. Το 19ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας 'Νύχτες Πρεμιέρας', που θα διεξαχθεί το Σεπτέμβριο του 2013. 2. Το 20ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας 'Νύχτες Πρεμιέρας', που θα διεξαχθεί το Σεπτέμβριο του 2014.		
7. Δείκτες Εκροών			
Κωδικός	Ονομασία Δείκτη (ή περιγραφή)	Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Στόχος
9408	Πλήθος καλλιτεχνικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων και θεσμών	Αριθμός	2.00
8. Η χρονική διάρκεια υλοποίησης της πράξης είναι 18 (μήνες)			
9. Ημερομηνία λήξης προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η 31/12/2015			

10. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ		ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ Ε.Π.
Άμεσες Δαπάνες			
Βάσει	i.χωρίς ΦΠΑ	600,000.00	600,000.00
Παραστατικων	ii.ΦΠΑ	0.00	
Σύνολο (1)		600,000.00	600,000.00
ΣΥΝΟΛΑ		600,000.00	600,000.00

11. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της κοινοτικής συνδρομής ανέρχεται σε 600,000.00 Ευρώ

Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Η Δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων ανέρχεται σε **600,000.00 ευρώ**, αναλύεται σε Π/Υ(1) **600,000.00 ευρώ** και Π/Υ(2) **0.00 ευρώ** και επιμερίζεται ως ακολούθως:

Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που έχουν χρηματοδοτήσει την Πράξη και αποσύρονται			
Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που χρηματοδοτούν την Πράξη (ενεργές) :			
Π/Υ (1)	ΚΩΔ. ΣΑ Π/Υ(1): Φορέας ΣΑ: ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ: (νέο έργο Π.Δ.Ε.)	E0148 1012700 2013ΣΕ01480067	1: Προϋπολογισμός Π/Υ (1): 600,000.00 (ποσό σε ευρώ). Η προτεινόμενη πίστωση έτους 2013 στο Π.Δ.Ε. ανέρχεται σε 300,000.00 (ποσό σε ευρώ)

Γ. ΟΡΟΙ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ

Οι όροι της απόφασης ένταξης και οι υποχρεώσεις του δικαιούχου περιγράφονται στο συνημμένο **Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης**, το οποίο και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος αυτής.

Η Γενική Γραμματέας

ΜΕΝΔΩΝΗ ΛΙΝΑ

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

1. Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης
2. Τεχνικό Δελτίο Πράξης

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ

1. ΥΠΑΑΥΜΔ, Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων, Νίκης 5-7, Αθήνα
2. ΥΠ.ΠΟ.Α-Δ/νση Οικονομικών Υποθέσεων
3. ΕΥΔ ΠΕΠ 'ΑΤΤΙΚΗ'
4. Ειδική Υπηρεσία Αρχή Πληρωμής, Ναυάρχου Νικοδήμου 11 & Βουλής

Ακριβές Αντίγραφο
Η Προισταμένη της Μονάδας Δ΄

Κ. Ντέντε

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ

1. Γραφείο Γ. Γραμματέως



Ευρωπαϊκή Ένωση
ΕΤΠΑ



2. Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού: Μονάδες Α, Β, Γ