

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ****ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ,
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ταχ. Δ/ση : Θεμιστοκλέους 87 Αθήνα

Ταχ.Κώδικας : 10681

Πληροφορίες : Ευθύμιος Τζιώρτζης

Τηλέφωνο : 2103307645

Fax : 2103307643

Email : etziortzis@culture.gr

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αθήνα, 16/05/2013

Α.Π. : ΕΥΤΟΠ/Α/ΑΤΤ59/1876

Προς:

ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Ιερά οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136

Τ.Κ : 104 35

ΘΕΜΑ: Ένταξη της Πράξης "Η κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή" με κωδικό MIS 446520 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Αττική"

ΑΠΟΦΑΣΗ

Η Γενική Γραμματέας Πολιτισμού

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267/Α/3.12.2007) όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3840/2010 (ΦΕΚ 53/Α/31.03.2010),
2. Την υπ' αριθμ. Ε(2007) 5443/5-11-2007 απόφαση της Επιτροπής των ΕΚ για την έγκριση του Περιφερειακού Επιχειρησιακού Προγράμματος "Αττική" για κοινοτική ενίσχυση από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, όπως ισχύει κάθε φορά,
3. Τη με αρ. πρωτ. 14053/ΕΥΣ1749 /27.03.08 Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,
4. Το με αρ. πρωτ. 23105/ΓΔΑΑΠ4632/ΕΥΘΥ1/23.5.2008 Εγχειρίδιο Διαδικασιών Διαχείρισης και Ελέγχου Συγχρηματοδοτούμενων Πράξεων, όπως ισχύει.
5. Την Κοινή Υπουργική Απόφαση με αριθμ. ΕΥΠΟΤ/Δ/ΦVIIIα/885/06.03.2013 (ΦΕΚ 610/Β/2013) «Τροποποίηση και κωδικοποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/67343/29.12.2000 κοινής απόφασης των Υπουργών Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης – Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών – Πολιτισμού (ΦΕΚ Β'1620) όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με τις υπ' αριθμ. 4312/18.02.2009 (ΦΕΚ 315/Β/20.02.2009) και ΕΥΤΟΠ/Δ/ ΦVIIIα/266/28.01.2011 (ΦΕΚ 240/Β/11.02.2011) όμοιες αποφάσεις».
6. Την Κοινή Υπουργική Απόφαση με αριθμ. ΕΥΠΟΤ/Δ/ΦVIIIα/885/06.03.2013 (ΦΕΚ 610/Β/2013) «Τροποποίηση και κωδικοποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/67343/29.12.2000 κοινής απόφασης των Υπουργών Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης – Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών – Πολιτισμού (ΦΕΚ Β'1620) όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με τις υπ' αριθμ. 4312/18.02.2009 (ΦΕΚ 315/Β/20.02.2009) και ΕΥΤΟΠ/Δ/ ΦVIIIα/266/28.01.2011 (ΦΕΚ

Ευρωπαϊκή Ένωση
ΕΤΠΑ

240/Β/11.02.2011) όμοιες αποφάσεις».

7. Το ΠΔ 96/2012 (ΦΕΚ 154/Α' /24.07.2012) «Σύσταση Γενικής Γραμματείας Πολιτισμού στο Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού & Αθλητισμού».

8. Την με αρ. Πρωτ. 4249/24-11-2011 απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2007-2013, που αφορά την έγκριση των κριτηρίων επιλογής του κωδικού θεματικής προτεραιότητας 60 του Άξονα Προτεραιότητας 2 του Επ. Προγράμματος, όπως αυτά ισχύουν,

9.Τη με αρ. πρωτ. 1η τροπ ΕΥΤΟΠ/Α1/ΑΤΤ/1994/23.05.2012 της ΕΥΤΟΠ/Α1/ΑΤΤ/262/10-1-2012 πρόσκλησης της Ειδικής Υπηρεσίας Πολιτισμού & Τουρισμού για την υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο του Ε.Π. «Αττική 2007-2013» του Άξονα Προτεραιότητας 2 «Αειφόρος ανάπτυξη και βελτίωση της ποιότητας ζωής», κωδικός 60 «Συνδρομή στην βελτίωση πολιτιστικών υπηρεσιών»

10. Το από 81/13/03.04.2013 αίτημα χρηματοδότησης του δικαιούχου προς την ΕΥΤΟΠ για την ένταξη της πράξης στο Ε.Π. «Αττική 2007-2013»,

11.Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο εξέτασης της πληρότητας των στοιχείων της πρότασης, στο Φύλλο αξιολόγησης και στον Πίνακα Κατάταξης των προτάσεων που έχουν αξιολογηθεί θετικά και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ – ΕΡΓΟΡΑΜΑ,

12. Τη με αρ. Πρωτ. ΕΥΠΟΤ/Α/ΑΤΤ59/1666/16.05.2013 εισήγηση της Ειδικής Υπηρεσίας Τομέα Πολιτισμού για την ένταξη/τροποποίηση της πράξης στο Ε.Π. «Αττική 2007-2013»,

Αποφασίζει

την Ένταξη της Πράξης "Η κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή" στον Άξονα Προτεραιότητας "02 - Αειφόρος Ανάπτυξη και Βελτίωση της Ποιότητας Ζωής" του Ε.Π. "Αττική".

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1. Κωδικός Πράξης: (ΟΠΣ ΕΡΓΟΡΑΜΑ)		446520
2. Κωδικός ΠΔΕ Πράξης:	2.1.Κωδικός ΣΑ:	E0148
	2.2.Κωδικός Πράξης ΣΑ:	2013ΣΕ01480031
3. Δικαιούχος:		ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
4. Κωδικός Δικαιούχου:		10108999
5. Φυσικό αντικείμενο της πράξης:		



	<p>Με την παρούσα πρόταση η Ταινιοθήκη της Ελλάδος παρουσιάζει μία διειρήνη παρέμβαση που αποτελείται από κινηματογραφικές και εικαστικές εκδηλώσεις, συνολικά δύο φεστιβάλ και οκτώ αφιερώματα, χωρισμένα σε τρεις κύκλους. Η εν λόγω πρόταση αποτελεί αφενός τη συνέχεια καθιερωμένων στον προγραμματισμό της εκδηλώσεων όπως το Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου και αφετέρου εγκαινιάζει νέους θεματικούς κύκλους τους οποίους και στοχεύει να επεκτείνει και να καθιερώσει στα επόμενα χρόνια: Έλληνες της διασποράς στον παγκόσμιο κινηματογράφο, Επικαιρότητα & Πρωτοπορία, Δημιουργικό Ντοκιμαντέρ.</p> <p>Η πρόταση αφορά τη διετία 2013-2014 και περιλαμβάνει συνοπτικά τις εξής 10 εκδηλώσεις χωρισμένες κατά κύκλους</p> <p>7ο & 8ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ / ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΤΤΕ (ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2013 & 2014).</p> <p>ΚΥΚΛΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ ΣΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Κώστας Γαβράς (Ιανουάριος 2013) 2. Elias Kazan (Δεκέμβριος 2013) 3. Νίκος Παπατάκης (Ιανουάριος 2014) <p>ΚΥΚΛΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ & ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η οικονομική κρίση στον κιν/φο (Νοέμβριος 2013) 2. Jean Luc Godard: ένας επαναστάτης δημιουργός (Μάρτιος - Απρίλιος 2014) 3. Κρίση & χρονικότητα (Μάιος 2014) <p>ΚΥΚΛΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η τέχνη στο ντοκιμαντέρ (Ιούνιος 2013) 2. Το animation στο ντοκιμαντέρ (Ιούνιος 2014)
6. Παραδοτέα πράξης:	<p>7ο & 8ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ / ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΤΤΕ (ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2013 & 2014).</p> <p>ΚΥΚΛΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ ΣΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Κώστας Γαβράς (Ιανουάριος 2013) 2. Elias Kazan (Δεκέμβριος 2013) 3. Νίκος Παπατάκης (Ιανουάριος 2014) <p>ΚΥΚΛΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ & ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η οικονομική κρίση στον κιν/φο (Νοέμβριος 2013) 2. Jean Luc Godard: ένας επαναστάτης δημιουργός (Μάρτιος - Απρίλιος 2014) 3. Κρίση & χρονικότητα (Μάιος 2014) <p>ΚΥΚΛΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η τέχνη στο ντοκιμαντέρ (Ιούνιος 2013) 2. Το animation στο ντοκιμαντέρ (Ιούνιος 2014) <p>ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ - ΥΠΟΤΙΤΛΙΣΜΟΙ ΤΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΠΟΥ ΠΡΟΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΩΝ ΑΝΩΤΕΡΩ 10 ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ</p>



7. Δείκτες Εκροών			
Κωδικός	Όνομασία Δείκτη (ή περιγραφή)	Μονάδα Μέτρησης	Τιμή Στόχος
9408	Πλήθος καλλιτεχνικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων και θεσμών	Αριθμός	10.00
8. Η χρονική διάρκεια υλοποίησης της πράξης είναι 25.45 (μήνες)			
9. Ημερομηνία λήξης προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η 31/12/2015			

10. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ		ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ Ε.Π.
Άμεσες Δαπάνες			
Βάσει	i.χωρίς ΦΠΑ	494,000.00	494,000.00
Παραστατικών	ii.ΦΠΑ	0.00	
Σύνολο (1)		494,000.00	494,000.00
ΣΥΝΟΛΑ		494,000.00	494,000.00

11. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της κοινοτικής συνδρομής ανέρχεται σε 494,000.00 Ευρώ

Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Η δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων ανέρχεται σε 494,000.00 ευρώ, αναλύεται σε Π/Υ(1) 494,000.00 ευρώ και Π/Υ(2) 0.00 ευρώ και επιμερίζεται ως ακολούθως:

Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που έχουν χρηματοδοτήσει την Πράξη και αποσύρονται			
Συλλογικές Αποφάσεις & Ενάριθμα που χρηματοδοτούν την Πράξη (ενεργές) :			
Π/Υ (1)	ΚΩΔ. ΣΑ Π/Υ(1):	E0148	1: Προϋπολογισμός Π/Υ (1): 494,000.00 (ποσό σε ευρώ). Η προτεινόμενη πίστωση έτους 2013 στο Π.Δ.Ε. ανέρχεται σε 240,000.00 (ποσό σε ευρώ)
	Φορέας ΣΑ:	1013300	
	ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ:	2013ΣΕ01480031	
	(νέο έργο Π.Δ.Ε.)		

Γ. ΟΡΟΙ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ

Οι όροι της απόφασης ένταξης και οι υποχρεώσεις του δικαιούχου περιγράφονται στο συνημμένο **Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης**, το οποίο και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος αυτής.

Η Γενική Γραμματέας Πολιτισμού

ΜΕΝΔΩΝΗ ΛΙΝΑ

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

1. Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης
2. Τεχνικό Δελτίο Πράξης

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ

1. ΥΠΑΑΥΜΔ, Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων, Νίκης 5-7, Αθήνα
2. Υ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α.- Γενική Γραμματεία Πολιτισμού-Δ/νση Οικονομικών Υποθέσεων
3. ΕΥΔ ΠΕΠ 'ΑΤΤΙΚΗ'
4. Ειδική Υπηρεσία Αρχή Πληρωμής, Ναυάρχου Νικοδήμου 11 & Βουλής

Ακριβές Αντίγραφο
Η Προισταμένη της Μονάδας Δ΄

Κ. Ντέντε

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ

1. Γραφείο Γ. Γραμματέως Πολιτισμού
2. Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού: Μονάδες Α, Β, Γ

