



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ &**  
**ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ**



**ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ**  
Ευρωπαϊκό Ταμείο  
Περιφερειακής Ανάπτυξης

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

**ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ**  
**ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ**  
**ΜΟΝΑΔΑ Α1΄**

Ταχ. Δ/ση : Θεμιστοκλέους 87  
Ταχ. Κώδικας : 10681 Αθήνα  
Πληροφορίες: Π. ΜΠΡΑΤΣΙΑΚΟΥ  
Τηλέφωνο : 2103307621  
Fax : 2103307642  
Email : pbratsiakou@mncg.gr

**Αθήνα, 01/03/2011**  
**Α.Π.: ΕΥΠΟΤ/Α1/ΕΠΑΝ17/543**  
**ΑΔΑ:**

**Προς:**  
**3Η ΕΒΑ**  
**Ταχ. Δ/ση :**  
ΘΕΟΠΟΜΠΟΥ 7  
Τ.Κ : 82100  
ΧΙΟΣ

**ΘΕΜΑ:** Ένταξη της Πράξης «**ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΕΛΙΩΝ ΒΟΡΕΙΑΣ ΠΤΕΡΥΓΑΣ ΝΕΑΣ ΜΟΝΗΣ ΧΙΟΥ**», με κωδικό ΟΠΣ **337433**, στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα 2007-2013».

### **ΑΠΟΦΑΣΗ**

**Η Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού**

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267/Α/3.12.2007) όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3840/2010 (ΦΕΚ 53/Α/31.03.2010),
2. Την υπ' αριθμ Ε(2007)5338/26.10.2007 απόφαση της Επιτροπής των ΕΚ για την έγκριση του Επιχειρησιακού Προγράμματος "Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα" για κοινοτική ενίσχυση από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης στο πλαίσιο του στόχου σύγκλισης στις περιφέρειες της Ελλάδας (CC12007GR161 ΡΟ001).
3. Τη με αρ. πρωτ. 14053/ ΕΥΣ1749 /27.03.08 Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,
4. Το με αρ. πρωτ. 23105/ΓΔΑΑΠ4632/ΕΥΘΥ1/23.5.2008 Εγχειρίδιο Διαδικασιών Διαχείρισης και Ελέγχου Συγχρηματοδοτούμενων Πράξεων, όπως ισχύει.
5. Την Κοινή Υπουργική Απόφαση με αριθ. ΕΥΤΟΠ/Δ/ΦΝΙΙα/266/28-1-2011 (ΦΕΚ 240/Β/11-2-2011) «Τροποποίηση της κ.υ.α. υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/67343/29.12.2000 (ΦΕΚ Β'1620) με σκοπό την αναδιάρθρωση της Ειδικής Υπηρεσίας Τομέα Πολιτισμού και την κατάργηση της υπ' αριθμ. 15903/29.7.2008 (ΦΕΚ 1635/Β/2008) κ.υ.α. σύστασης της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Διαχείρισης και Εφαρμογής Δράσεων του πρώην Υπουργείου Τουριστικής Ανάπτυξης, όπως αυτή τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. 4312/18-2-2009 (ΦΕΚ 315/Β/20.2.2009) απόφαση».



**ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ**  
Ευρωπαϊκό Ταμείο  
Περιφερειακής Ανάπτυξης



**ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ**  
**ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ**  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ  
ΕΠΑΝ II



**ΕΣΠΑ**  
**2007-2013**  
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη

**Σελίδα 1 από 9**

6. Τη με αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΙΟΙΚ/Α1/ΠΜΥ/108476/30-11-2009 (ΦΕΚ 512/Δ/7-12-2009) απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού για το διορισμό από 23-11-2009 της Στυλιανής Μενδώνη του Γεωργίου, στη θέση του Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, με βαθμό 1<sup>ο</sup> της Κατηγορίας Ειδικών Θέσεων, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 25 του Ν. 1558/85 (ΦΕΚ Α'/137), όπως κωδικοποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 50 του ΠΔ/τος 63/05 (ΦΕΚ 98 Α),
7. Την με αρ. πρωτ. 4594/831/0020/23-6-2010 (ΦΕΚ 1036/Β/7-7-2010) Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΚΥΑ), με την οποία εκχωρούνται στην Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού αρμοδιότητες διαχείρισης για πράξεις του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» (ΕΠΑΝ ΙΙ) του ΕΣΠΑ (2007-2013), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
8. Τη με αρ. πρωτ. 7150/1438/13-10-2010 απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» του ΕΣΠΑ 2007-2013, που αφορά την έγκριση των κριτηρίων επιλογής των πράξεων του Άξονα Προτεραιότητας 3 του Επ. Προγράμματος, όπως αυτά ισχύουν,
9. Την με αρ.πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΦΧVII/2687/05-11-2010 πρόσκληση της ΕΥΤΟΠ για την υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο του Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» του Άξονα Προτεραιότητας 3 «Βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος», κωδικός 58 «Προστασία και διατήρηση πολιτιστικής κληρονομιάς»,
10. Την με αρ. πρωτ. 341/03.02.11 αίτηση χρηματοδότησης πράξης του Δικαιούχου προς την ΕΥΤΟΠ για την ένταξη της πράξης στο Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα»,
11. Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο εξέτασης της πληρότητας των στοιχείων της πρότασης και στο Φύλλο αξιολόγησης και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ - ΕΡΓΟΡΑΜΑ,
12. Τη με αρ. Πρωτ. 504/28.02.11 Εισήγηση της Ειδικής Υπηρεσίας Πολιτισμού & Τουρισμού για την ένταξη της πράξης στο Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα»,
13. Το με αρ. Πρωτ. 585/1.3.2011έγγραφο του δικαιούχου, με το οποίο διαβιβάστηκε στην Ειδική Υπηρεσία Πολιτισμού & Τουρισμού το υπογεγραμμένο Σύμφωνο Αποδοχής Όρων.

### Αποφασίζει

την ένταξη της Πράξης «**ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΕΛΙΩΝ ΒΟΡΕΙΑΣ ΠΤΕΡΥΓΑΣ ΝΕΑΣ ΜΟΝΗΣ ΧΙΟΥ**» στον Άξονα Προτεραιότητας 3 «Βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος» του Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» του ΕΣΠΑ 2007-2013.

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

### Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1.Κωδικός Πράξης:	337433
-------------------	--------

<b>(ΟΠΣ-ΕΡΓΟΡΑΜΑ)</b>		
<b>2.Κωδικός πράξης ΠΔΕ:</b>	<b>2.1.Κωδικός ΣΑ:</b>	<b>E0148</b>
	<b>2.2.Κωδικός πράξης ΣΑ:</b>	2011ΣΕ01480064
<b>3.Δικαιούχος:</b>		<b>3Η ΕΒΑ</b>
<b>4.Κωδικός Δικαιούχου:</b>		18025039
<b>5.Φυσικό αντικείμενο της πράξης:</b>		<p>Οι εργασίες που θα πραγματοποιηθούν με την πράξη αυτή αφορούν στη διατήρηση, ανάδειξη και προβολή του μνημειακού πλούτου που περιλαμβάνεται στον αρχαιολογικό χώρο του Μυστρά, του μοναδικού σωζόμενου, σε όλη του σχεδόν την έκταση, βυζαντινού οικισμού. Οι προγραμματιζόμενες εργασίες, αναστηλωτικές και στερεωτικές, αφορούν σε κτίρια κοσμικής αρχιτεκτονικής (το παλάτι αλλά και επιλεγμένα οικιστικά συγκροτήματα), εκκλησιαστικής αρχιτεκτονικής (Μονή Περιβλέπτου) τειχών και δρόμων. Επίσης, προβλέπονται εργασίες στον περιβάλλοντα χώρο των ως άνω κτιρίων με αποχρωματώσεις και διαμορφώσεις, προσβάσεις. Ακόμη, πραγματοποιούνται έργα υποδομής στον οικισμό. Οι εργασίες αυτές αποβλέπουν στη διατήρηση και προβολή των μνημείων του οικισμού, καθώς και στη δημιουργία ενός ολοκληρωμένου οικιστικού μνημειακού συνόλου, παρουσίασης και μελέτης του μεσαιωνικού πολιτισμού της χώρας. Συγκεκριμένα, οι αρχιτεκτονικές παρεμβάσεις στον ήδη ολοκληρωμένο οικοδομικό οργανισμό στο παλάτι θα αναδείξει τη συνθετική συγκρότηση του κτιρίου στο σύνολό της ως μεγάλου δημιουργήματος του βυζαντινού πολιτισμού, αλλά και στις επιμέρους μορφές του και ακόμη, θα επιτρέψει τη δημιουργία ενός μεγάλου μουσείου βυζαντινού πολιτισμού της Πελοποννήσου με διεθνή προβολή. Σε ό,τι αφορά τα οικιστικά συγκροτήματα με τις εργασίες αναστήλωσης και συντήρησης θα διατηρηθούν μοναδικά μνημεία αυτού του είδους, θα δημιουργηθούν ενότητες μουσειακές αναγνώσιμες και επισκέψιμες από το κοινό και συγχρόνως εξυπηρέτησης των αναγκών λειτουργίας του αρχαιολογικού χώρου. Τα έργα υποδομής στοχεύουν στη διατήρηση του φυσικού αναγλύφου και στην εξασφάλιση εξυπηρέτησης των επισκεπτών σε κτίρια και στο σύνολο του οικισμού.</p>



	<p>Συγχρόνως με αυτά τα έργα θα γίνουν άμεσα σχετιζόμενες επεμβάσεις στους παρακείμενους δρόμους, στον οικοδομικό οργανισμό κτιρίων όπως, της μονής Περιβλέπτου και των οχυρώσεων. Συνολικά η συντήρηση και ανάδειξη του Αρχαιολογικού χώρου του Μυστρά θα προβάλλει το βυζαντινό πολιτισμό της Ελλάδας και θα επηρεάσει σημαντικά την πολιτιστική προβολή της Πελοποννήσου και την ανάπτυξη του τόπου.</p> <p>1 υποέργο. ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΜΥΣΤΡΑ</p> <p>1α) Παλάτι: Δυτική και ανατολική πτέρυγα: Διαμόρφωση-προετοιμασία χώρων για την δημιουργία μουσείου. Αρμολογήματα, επιχρίσματα θολοδομιών, δάπεδα (δάπεδα εδάφους και πάνω από θολοδομίες), αρχιτεκτονικός εξοπλισμός και εξυπηρέτηση. Διαμόρφωση και ανάδειξη εξωτερικών χώρων-προσβάσεις. Ξύλινες κατασκευές: Δάπεδο ανατολικής στοάς, οροφή κτιρίου Μ. Καντακουζηνού, περιμετρικό θρανίο αίθουσας του θρόνου, εσωτερικά φύλλα παραθύρων. Εξωτερικός φωτισμός.</p> <p>1β) Οικίες:</p> <p>Λάσκαρη. Αναστηλωτικές εργασίες -διαμόρφωση επιμέρους μορφών και χώρων, παρουσίαση στο κοινό (δάπεδα, παράθυρα κτλ). Ανάδειξη, παρουσίαση, διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου, συγκροτήματος ΒΔ της οικίας, προσβάσεις και σύνδεση με τα κύρια στοιχεία του πολεοδομικού μεσαιωνικού ιστού.</p> <p>Συγκρότημα πίσω από το παλάτι. Αναστήλωση βόρειας πτέρυγας και διαμόρφωση χώρων υγιεινής στο ισόγειο- πρόσβαση. Παλατάκι και οικίες στα ΒΔ του. Εργασίες ανάδειξης και προσβασιμότητας.</p> <p>2) Μονή Περιβλέπτου: Στερέωση βραχιδίων πρανών. Εργασίες σχετιζόμενες με την εφαρμογή της μελέτης στερέωσης των βραχιδίων πρανών, ανακεράμωση, στερέωση κωδωνοστασίου αρμολογήματα. Σύνδεση με το προβλεπόμενο δίκτυο. Ανάδειξη του μνημείου.</p> <p>3) Πύλη Μονεμβασίας: Στερέωση βραχιδίων πρανών. Εργασίες σχετιζόμενες με την εφαρμογή της μελέτης στερέωσης των βραχιδίων πρανών, αρμολογήματα υπερκείμενων και γειτονικών τοιχοδομιών</p> <p>4) Πύλη Μαρμάρας: Στερέωση βραχιδίων πρανών. Εργασίες σχετιζόμενες με την εφαρμογή της μελέτης στερέωσης των βραχιδίων πρανών, αρμολογήματα</p>
--	---



	<p>υπερκείμενων και γειτονικών τοιχοδομιών</p> <p>5) Δίκτυο Η/Μ: Υδροδότηση, αποχέτευση, ηλεκτροδότηση ΝΑ περιοχής αρχαιολογικού χώρου.</p> <p>Παρεμβάσεις στο δρόμο όπου περνούν τα δίκτυα.</p> <p>6) ΑΜΕΑ (πρόσβαση Άνω και Κάτω Πύλη).</p> <p>7).Έντυπη προβολή έργου: Πινακίδες χρηματοδότησης ΕΣΠΑ. Πινακίδες σε ειδικό ύψος. Ενημερωτικό ΑΜΕΑ (μπραϊγ). Δημοσίευση έργων. Η Νέα Μονή της Χίου βρίσκεται στους πρόποδες του Προβάτειου Όρους στο κέντρο του νησιού. Η ίδρυσή της ανάγεται στον 11ο αιώνα. Τα κελιά της μονής ανάγονται σε διάφορες φάσεις. Από τα μέχρι τώρα γνωστά στοιχεία, κανένα από τα κελιά δεν ανάγεται στη βυζαντινή περίοδο. Γενικά χρονολογούνται βάσει των πηγών, μαρτυριών των περιηγητών και των επιγραφών των υπερθύρων τους, από τον 17ο αιώνα και μετά. Τα περισσότερα από αυτά καταστράφηκαν με τον καταστροφικό σεισμό του 1881 και είτε εγκαταλείφθηκαν είτε ανακατασκευάστηκαν. Το συγκεκριμένο συγκρότημα κελιών, που βρίσκεται βόρεια του καθολικού της μονής, βάσει της επιγραφής του υπερθύρου, χρονολογείται το 1885, χρονολογία που συμπίπτει με τις μαρτυρίες περιηγητών.</p> <p>Το κτίριο είναι λιθόκτιστο διώροφο. Το ισόγειο αποτελείται από τρεις θολοσκεπείς χώρους. Ο όροφος αποτελείται από τέσσερις χώρους. Οι τρεις χώροι στεγάζονται με ενιαία μονόριχτη κεραμοσκεπή, ενώ ο τέταρτος προς βορρά με μία επίσης μονόριχτη στέγη, σε χαμηλότερη στάθμη.</p> <p>Το κτίριο έχει υποστεί σημαντικές φθορές που οφείλονται κυρίως στην υγρασία λόγω έλλειψης μέριμνας απορροής των ομβρίων, τα οποία διαποτίζουν τη λιθοδομή. Επίσης οι βορειοανατολικές τοιχοποιίες λόγω επιχώσεων και έλλειψης υγρομόνωσης παρουσιάζουν προβλήματα στα κονιάματα δόμησης και στα εσωτερικά επιχρίσματα. Στην ανωδομή των λιθοδομών εμφανίζονται έντονες ρηγματώσεις λόγω των εφελκυστικών δυνάμεων που δημιουργεί η στέγη.</p> <p>Σύμφωνα με την τεχνική περιγραφή του έργου πέρα από τις βασικές προεργασίες (καθαρισμό από βλάστηση των αύλειων χώρων, απομάκρυνση οικοσκευών, τοποθέτηση ικριωμάτων κ.λ.π.), αρχικά θα γίνει αποξήλωση των εσωτερικών επιχρισμάτων, καθαίρεση των δαπέδων του ισόγειου από τις τσιμεντοκονίες, αποχωμάτωση του αύλειου περιμετρικού χώρου για στερέωση και στεγάνωση</p>
--	--



		<p>των τοιχοποιιών, καθώς και του υπαίθριου χώρου του ορόφου και των δαπέδων του ισογείου για στεγάνωση των χώρων, αποξήλωση ψευδοροφών, κουφωμάτων ξύλινων διαχωριστικών κατασκευών, ειδών υγιεινής, απομάκρυνση ασβεστωμάτων. Παράλληλα καθαιρείται η επικεράμωση της στέγης και ο ξύλινος σκελετός της και κατασκευάζεται περιμετρική δοκός και γίνεται ανάκτηση των ανώτερων τμημάτων των λιθοδομών που φέρουν την στέγη, η οποία στη συνέχεια ανακατασκευάζεται. Θα γίνει καθαρισμός αρμών, αντιμετώπιση ρωγμών, αρμολογήματα, ενέματα. Ακολουθεί κατασκευή των υποστρωμάτων των δαπέδων. Γίνονται ηλεκτρομηχανολογικές και υδραυλικές εγκαταστάσεις. Κατασκευάζονται εκ νέου διαχωριστικοί τοίχοι στο εσωτερικό για τους χώρους υγιεινής και επιστρώνονται με πλακίδια τα εσωτερικά δάπεδα του ισογείου και με ξύλινα του ορόφου. Ανακατασκευάζονται ψευδοροφές. Τοποθετούνται ξύλινα ταμπλαδωτά κουφώματα εσωτερικά και εξωτερικά. Χρωματίζονται εσωτερικά τα επιχρίσματα. Χρωματίζονται τα κουφώματα. Διαμορφώνεται ο περιβάλλον χώρος και τοποθετείται ράμπα Α.μΕΑ. Τα συγκροτήματα των κελιών της μονής καταρρέουν το ένα μετά το άλλο και πέρα από την αλλοίωση του μνημείου, εγκυμονούν κινδύνους τόσο για τους επισκέπτες όσο και για τους μοναχούς. Η αποκατάσταση του τμήματος αυτού της βόρειας πτέρυγας των κελιών αποτελεί μέρος της προσπάθειας της Εφορείας να διασώσει τα συγκροτήματα των κελιών της Μονής, που συνιστά μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Unesco.</p>
<b>6. Παραδοτέα πράξης</b>		<p>Μετά την ολοκλήρωση των εργασιών το διώροφο κτίριο θα χρησιμοποιηθεί και πάλι ως κελί των μοναχών της Μονής, ενώ ο δυτικός ισόγειος χώρος θα έχει τη χρήση εκθετηρίου-εκδοτηρίου.</p>

7. ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΚΡΟΣΩΝ			
ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΔΕΙΚΤΗ	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	ΤΙΜΗ ΣΤΟΧΟΣ
9401	Μνημεία – Αρχαιολογικοί Χώροι που αναδεικνύονται	Αριθμός	1



8. Η χρονική διάρκεια υλοποίησης της πράξης είναι 16.97(μήνες)

9. Ημερομηνία λήξης προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η 31.12.2015

#### 10. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ		ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΑΠΟ Ε.Π.
<b>1. Άμεσες Δαπάνες</b>			
1α. Βάσει παραστατικών	i. ποσό χωρίς ΦΠΑ	364,188.45	393,090.00
	ii. ΦΠΑ	28,901.55	
1β. Κατ' αποκοπή βάσει μοναδιαίου κόστους			
1γ. Κατ' αποκοπή ποσό			
<b>Σύνολο (1)</b>		<b>393,090.00</b>	<b>393,090.00</b>
<b>2. Έμμεσες Δαπάνες</b>			
2α. Βάσει παραστατικών	i. ποσό χωρίς ΦΠΑ		
	ii. ΦΠΑ		
2β. Κατ' αποκοπή βάσει σταθερού ποσοστού επί των αμέσων δαπανών			
<b>Σύνολο (2)</b>			
<b>3. Αγορά εδαφικών εκτάσεων</b>			
<b>ΣΥΝΟΛΑ</b>		<b>393,090.00</b>	<b>393,090.00</b>

11. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη για τον υπολογισμό της κοινοτικής συνδρομής ανέρχεται σε 393,090.00 €.

#### Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ 1<sup>ης</sup> ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Η δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για 1<sup>η</sup> εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων **ανέρχεται σε 393,090.00** και επιμερίζεται ως ακολούθως:

<b>ΚΩΔ. ΣΑ:</b> Ε0148 <b>Φορέας ΣΑ:</b> 1012700 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ <b>ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ:</b> <b>2011ΣΕ01480064</b>	<b>1: Προϋπολογισμός Π/Υ (1): 393,090.00</b> ευρώ. Η πίστωση τρέχοντος έτους 2011 στο Π.Δ.Ε ανέρχεται σε 239,050.00 ευρώ
	<b>2: Προϋπολογισμός Π/Υ (2): 0.00</b> ευρώ. Η πίστωση τρέχοντος έτους 2010 στο Π.Δ.Ε ανέρχεται σε 0.00 ευρώ



**Γ. ΟΡΟΙ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ**

Οι όροι της απόφασης ένταξης και οι υποχρεώσεις του δικαιούχου περιγράφονται στο **Σύμφωνο Αποδοχής των Όρων της Απόφασης Ένταξης**, το οποίο διαβιβάστηκε στον Δικαιούχο με το υπ' αρ. Πρωτ. 419/28.02.11 και επεστράφη υπογεγραμμένο στην Ειδική Υπηρεσία Πολιτισμού & Τουρισμού με το υπ' αρ. Πρωτ. 585/1.3.2011 έγγραφο του Δικαιούχου.

**Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΟΥ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ &  
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ**

**ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ**

**Ακριβές Αντίγραφο**

Η Προϊστάμενη της Μονάδας Δ΄

Κ. Ντέντε

**ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ**

1. Τεχνικό Δελτίο Πράξης

**ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ**

1. ΥΠΟΙΑΝ, Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων, Νίκης 5-7, Αθήνα
2. ΥΠΠΟΤ - Δ/νση Οικονομικών Υποθέσεων ΥΠΠΟΤ
3. ΕΥΔ ΕΠ «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα»

**Εσωτερική Διανομή**

1. Γραφείο Γ. Γραμματέως
2. Ειδική Υπηρεσία Πολιτισμού & Τουρισμού: Μονάδες Α1, Β1, Γ



**ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ**  
Ευρωπαϊκό Ταμείο  
Περιφερειακής Ανάπτυξης



**ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ**  
**ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ**  
ΕΡΜΕ II



**ΕΣΠΑ**  
**2007-2013**  
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη

**Σελίδα 8 από 9**





**ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ**  
**Ευρωπαϊκό Ταμείο**  
**Περιφερειακής Ανάπτυξης**



**ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ**  
**ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ**  
**ΕΣΠΑ 2007-2013** ΕΠΑΝ II



**Σελίδα 9 από 9**